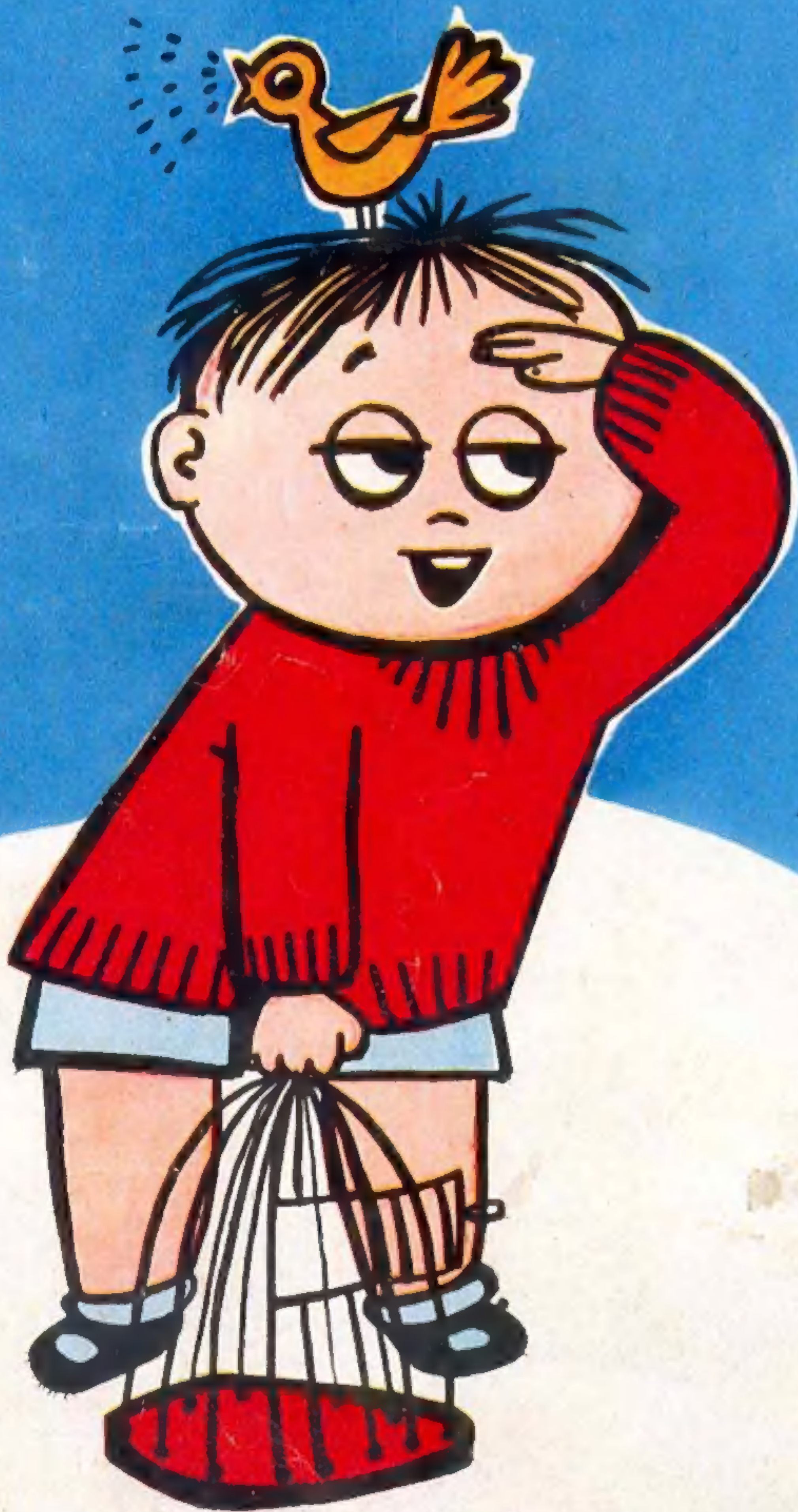


# سمر

العدد ١٩١ ٦ ديسمبر ١٩٥٩



سرحان : ياترى العصفورة استخبت فين ؟!



أنتي ، أعزائي  
أصدقائي قراء

سمير



وعندئذ خطر ببالي ان اسالكم هذا السؤال .  
لاعرف هل بين قراء « سمير » من لا يحضر حصّة  
الرياضة البدنية فيسير كسلان مضطرب  
الخطوات ؟

انني ارجو ان تحضروا جميعا هذه الحصّة  
الهامة ، التي لاتقل أثرا في مستقبلكم عن حصص  
الحساب والجغرافيا والتاريخ .  
ولست في حاجة لأبين لكم قيمة الرياضة  
البدنية في تقديم الصحة ، وتقوية العضلات  
والعظام ، وزيادة الرغبة في الطعام ، والاقبال  
على الحياة .

رئيسة التحرير

مين منكم يحضر حصّة  
الرياضة البدنية ، ومين ما  
يحضّرش ؟ هذا السؤال خطر  
ببالي ، وأنا في طريقى الى المجلة  
لاحظت طالين يسيران . احدهما  
نشيط ، مستقيم العود ، والآخر  
منحنى الرأس كسلان .



# طرائف من الأصدقاء



## تحية شعرية

غردى يا طيور	في هنا وسرور
نصديقى «سمير»	دائما في حبور
استطاع الطبل	في بلاد الرعاة
ان يعيش الخطر	ان يمين الطفلة
انه عامل	في سبيل الحياة

كلثوم محمود ناصر - عدن

## نكت

ذهب القروى الى حفلة «باليه»  
للمرة الاولى حيث شاهد عددا  
من الراقصات يرقصن على  
(طراف اصابعهن ٠٠٠ فنظر الى  
زميله في دهشة وقال :  
- بدل كده ٠٠٠ ما يجيبو  
بنات اطول ؟

فخرية وفتوح عبد الله القطان

## الكهـبـى

نصدر عن دار الهلال  
شركة مما همة مصرية  
العنوان

١٩ شارع محمد عز العرب

تليفون ٢٠٦١٠

رئيسة هيئة  
نادية نشأت  
مديرة التحرير  
نسيان راشد



صاحب المنزل : جرى ايه  
يا عثمان للطبخ ؟ دا مش  
كويس ابدا  
عثمان : اصل لما كنت بطبخ  
كويس ماكنش بيتفضل لى  
حاجة آكلها  
عبد الحليم حجازى



\*\*\*  
الضابط : سلام يا عسكري  
العسكري : سلام ورحمة  
الله وبركاته يا افندم .  
فكرى عبد الحميد



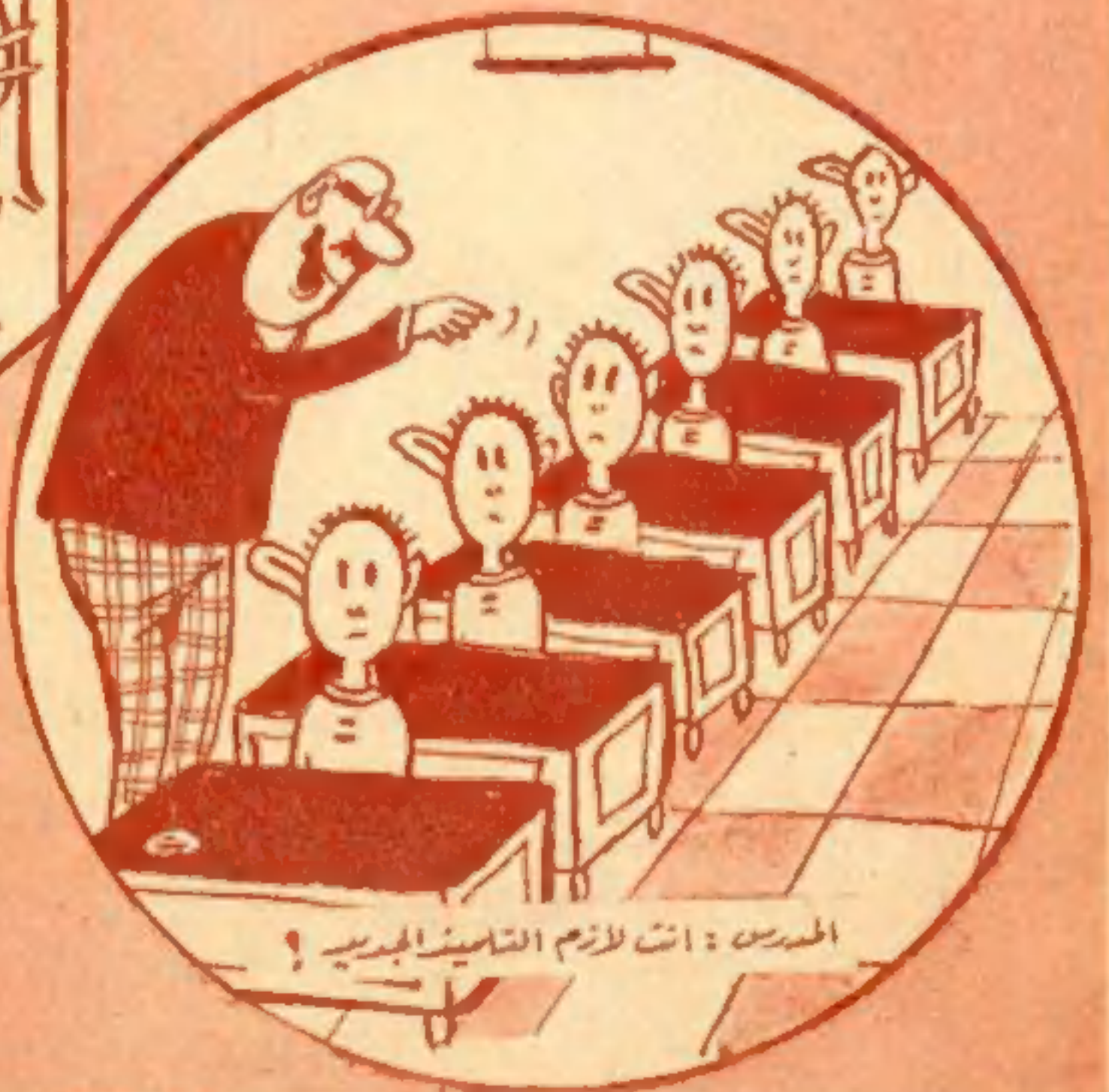
# اضحك و خرفش



المذيع : ودي تاني مرة الكورة تطلع أوت ؟



خلف الضرس أيام زمان ؟



المدرس : انت لازم التامينا الجديدي ؟

غني الحرب لزميله : مال  
الاذاعة كل ساعة تحصل فيها  
خرفشة ، هو مافيهاش مهندسين ؟  
زميله : ازاي يا اخي .. آمال  
صفية المهندس « بتعمل ايه !



# « باسل »

## وقراصنة الذهب الأسود

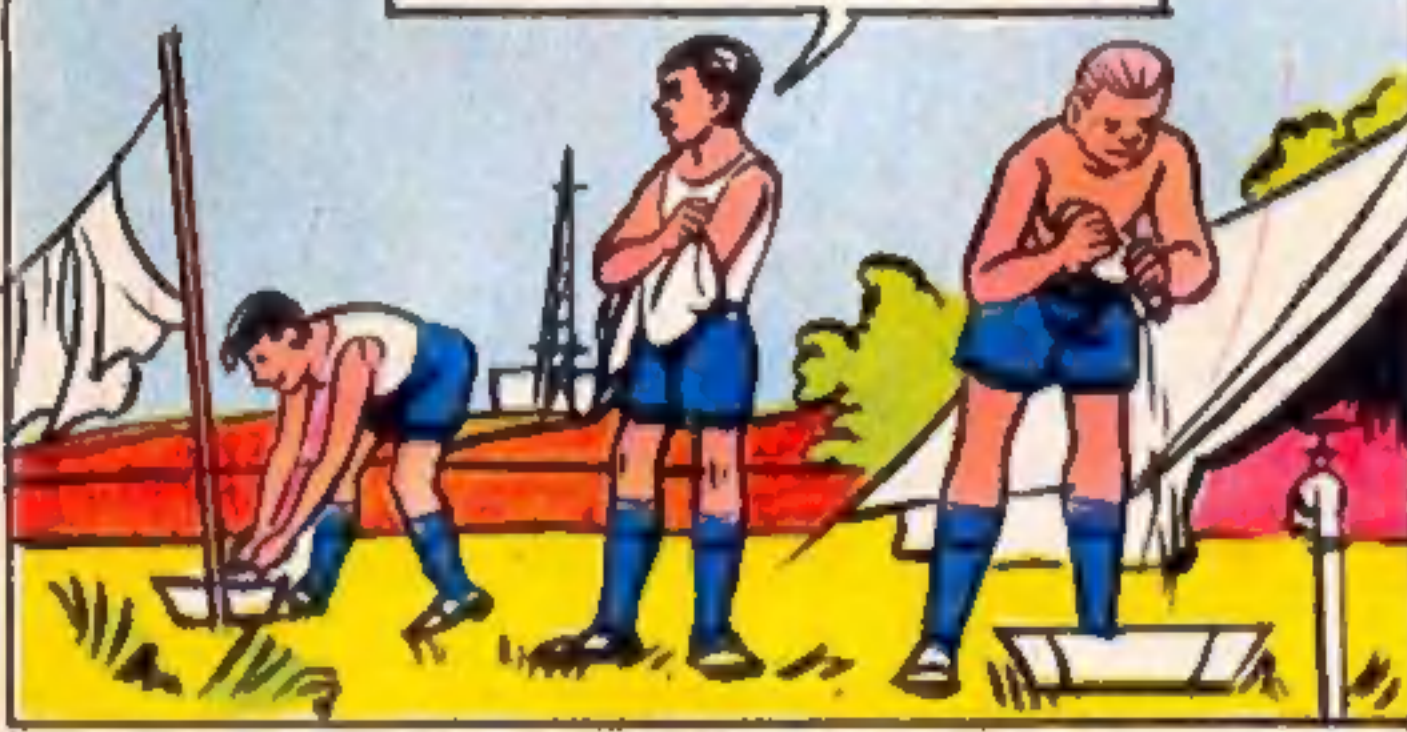
وعاد الأصدقاء إلى معسكرهم بجوار حقل البترول ..

لقد ذهبت إلى منزل الضابط « شريف » ولكنني لم أجده ..



ملخص : علم « باسل » وأصدقائه « أحمد » و « عمر » و « فلفل » ، أن هناك عصابة خطيرة تعمل لالتلاف البترول الذي ترسله شركة وطنية إلى الخارج . وتعاون الأصدقاء مع ضابط المباحث « شريف » لمقاومة العصابة . واستطاع الأصدقاء بعد مغامرة على ناقلة بترول ، الحصول على اقراص كيميائية تستخدمها العصابة لالتلاف البترول ...

... وسأذهب لمقابلة مدير الشركة لأعرف منه آخر الأخبار



... وعلمت أنه غائب منذ بضعة أيام ...



... وقد اتضح أنها نوع من الأحماض يذوب في البترول ، ويتميز في تساهل الآلات ..



وفي مكتب المدير .. لقد وصلتي نتيجة تحليل الأقراص ..



لا أعرف ، لقد جاءت منذ أيام وقال إنه سيقبض بعض الوقت ولكنني بدأت أشعر بالقلق عليه .. ؟



شكراً يا سيدي المدير ولكن أين الضابط « شريف » ؟

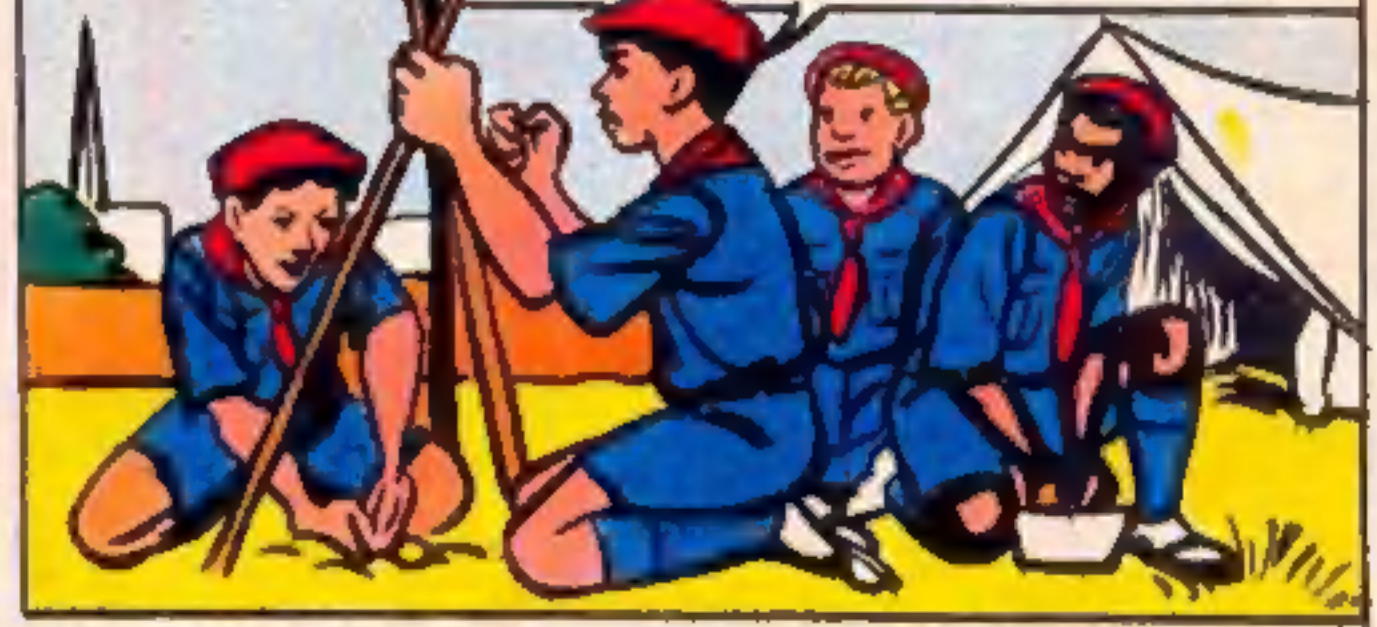
... وممت حسن الحظ أنت معاملة الشركة قد أنتجت مادة تُضاف إلى البترول فتبطل مفعول هذا الحمض ، وهذا بفضل شجاعتكم ومعاونته الضابط « شريف ».





وعاد ياسل إلى أمه قاشه ، وأبلغهم بما دار بينه وبين المدين

... المدير نفسه ليس لديه أخبار عن  
"شريف"، هذا أمر مقلق للغاية ..



إذنت ماذا  
نعمل يا ياسل؟

ليسب أماننا إلا أن نهتم  
بأعمال الرقابة في الليل.



ومررت فترة من الزمن في سلام ...

ربما يكون "شريف" قد قبض  
على العصاة ..



وفي أثناء الليل ..

على كل واحد من أنت  
يقوم بالحراسة في  
ناحية



وريت سرخنة في أرجاء المعسكر ..

هنا قلغل؟  
ياسل؟  
ياسل؟



لقد فاجأت رجال عند  
البئر رقم ٢٠ ، ولكنهم  
هرب من هذه الناحية

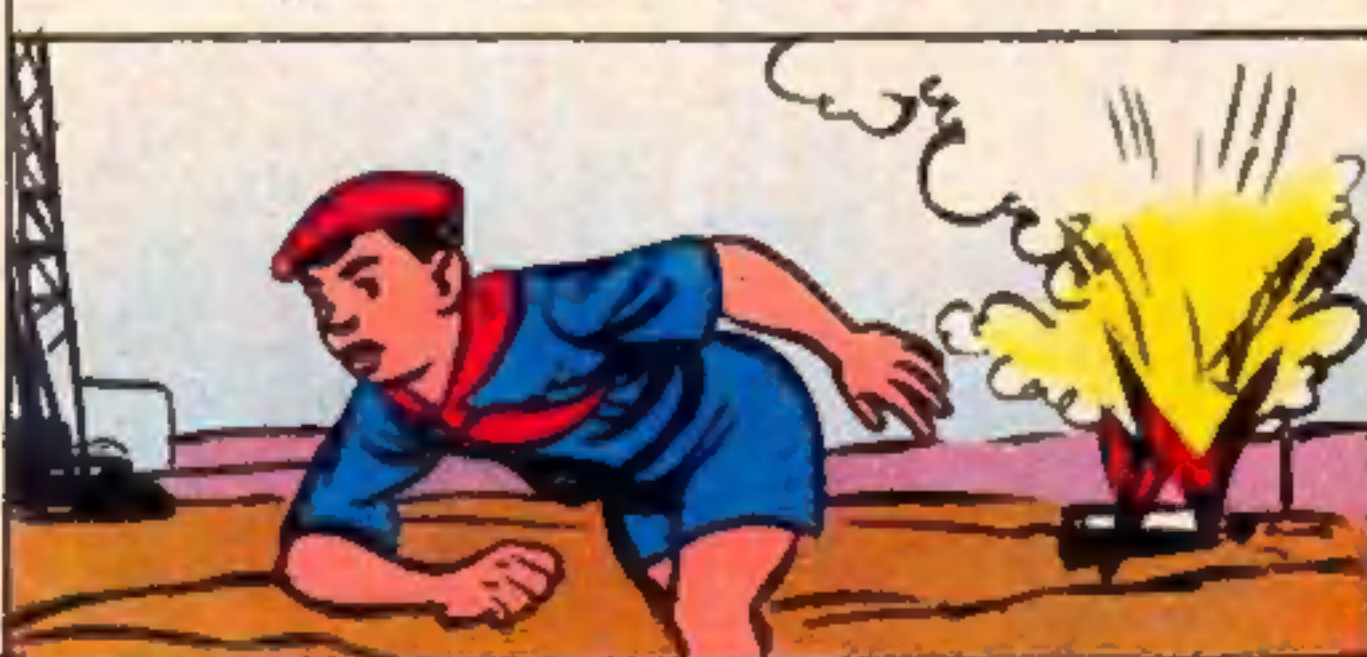


وكنت فجأة ..

موت سفارة ،  
انها مبادرة من مكات  
عمر .. هاهو قادم يجري؟



وكنت فجأة ارتفع صوت انفجار فظيع ..



ماذا حدث ؟ البقية في العدد القادم .

ياها ؟ انت رجلاً يحاول  
خطفه .. لا بد من إنقاذه ؟





## اختارت ناظرة المدرسة

« مها » لتمثل مدرستها ضمن الفريق الرياضي، وبعد أيام كانت الطائرة تحمل « مها » إلى أسبانيا . وعندما وضعت قدميها فوق أرض المطار في « مدريد » العاصمة ، أحسست أنها طارت لعالم آخر عالم جديد مملوء بالسحر والجمال . . .

وقضت « مها » ليلتها الأولى في « شرفة » الفندق تشاهد المناظر الشرقية التي حولها . - وفي صباح اليوم التالي ، خرجت « مها » تتجول في شوارع « مدريد » ، حتى يحين موعد المباراة ، واسترعى انتباهها الاختلاف في الزي ، فالبعض يرتدى الملابس الوطنية فيبدو كشخص عربي صميم ، والبعض الآخر يرتدى ملابس أوربية . ولفت نظرها كثرة هواة الموسيقى ، ففي كل ركن ، وفي كل شارع تجد عازفا على الجيتار ، يبعث بأنامله أجمل الألحان .

وأحسست « مها » بشعور غريب ، أحسست أنها مقبلة على شيء خطير ولكنها حاولت أن تبعد الأحساس عن نفسها . وفي أحد الشوارع المزدحمة ، لمحت « مها » شخصا يسير متلفتا حوله ، بشكل يدعو للشك ، فسارت وراءه ترقبه ، ولكن بعد بضعة أمتار قليلة ، شعر الرجل بالفتاة التي ترقبه فحاول الاختفاء عن أنظارها .

- وفي أثناء محاولة الرجل الهرب عن أنظار « مها » وقعت منه ورقة صغيرة ، فأنحنت عليها لتأخذها . . .

وفجأة . . . امتدت يد أخرى لتأخذ الورقة ، ولكن « مها » كانت أسرع من هذه اليد ، ثم التفتت وراءها ، فرأت رجلا ، يرتدى قبعة ، ذا وجه جامد قاس ويخفي عينييه خلف نظارة سوداء .

اعتدلت « مها » في وقفاتها

ثم تكلمت معه بالانجليزية قائلة :

- نعم ، أي خدمة ؟  
- من فضلك اعطيني الورقة دي !

- آسفة ، لان الورقة دي مش بتاعتك !

- أرجوك الورقة دي مهمة خالص بالنسبة لي ، و . . .

- مستحيل تأخذها ، ومن فضلك أبعده عني .

- أنا ظابط مباحث



- ما أصدقش . . . منين أعرف ؟

- وابتعد الرجل فجأة كما ظهر فجأة . وأسرعت « مها »

إلى الفندق الذي تنزل فيه ، وقبل أن تدخل من بابه الدائري الضخم ، خيل اليها أنها شاهدت الرجل الغامض ، الذي وقعت منه الورقة يتبعها ، وعندما التفتت لتتأكد ، كان الرجل قد اختفى في شوارع « مدريد » المزدحمة ، صعدت « مها » إلى غرفتها

وفتحت الورقة . . . كانت كورقة سيجارة في رقتها ، وكأنها كتبت بآبرة غمسست في حبر غريب اللون ، وكانت مكتوبة بالاسبانية ، وازدادت حيرة « مها » وبعد لحظة تفكير ، دقت الجرس . فحضر خادم الغرفة ، وكان يتكلم الانجليزية قليلا . مدت « مها » يدها بالورقة اليه وسألته أن يقرأها لها . ونظر الرجل إلى الورقة ثم رفع عينييه إلى « مها » في نظرة اتهام وقال : « أنت مدعوة للاجتماع في القصر الاسود مع الزعيم ذي الوجه المجروح في العاشرة ليلا » - والقصر ذا فين ؟

- في « مدريد » القديمة على بعد حوالي ٢٠ كيلو من هنا . - وأنحني الخادم وترك « مها » وقد أصابتها الحيرة والاضطراب ، - أخذت « مها » تفكر في هذه الالغاز التي أحاطت بها فجأة . ثم قررت أن تنسى كل شيء وتنام . ولكن النوم طار من عينيها وهي تردد « القصر الاسود ! الساعة العاشرة ! . . . ذو الوجه المجروح . . . آيه دا كله بس يارب . . . أعمل آيه ؟

- وفجأة . . . دق الخادم باب غرفتها فقامت بسرعة . وفتحت الباب فوجدت الخادم ينحني في أدب ، ثم يقدم لها لفة ويقول : « فيه واحد جه هنا وطلب اننا نسلمك الهدية دي » ثم انحنى مرة أخرى وانصرف . أمسكت « مها » باللفة في يديها وقد دارت رأسها . . . « هدية » هدية من مين ؟ مين هنسا في « مدريد » يعرفني ؟ وخيل إلى « مها » أن هناك صوتا منتظما يخرج من اللفة ، فوضعتها على أذنها « دي دقات منبه » مين يا ترى اللي يفكر يبعث لي حاجة زي دي ؟

- الغاز . . . الغاز . . . الغاز . . . أحاطت بـ « مها »

- ووضعت مها اللفة دون أن تفتحها . كانت تحس أن فيها شيئا مريباً . . . شيئا تخشاه .



- ومرة أخرى حاولت « مها »  
أن تنام ولكن دون جدوى .  
- وغادرت مها فراشها وقد خطر  
لها خاطر .. نظرت الى ساعتها  
فوجدتها الثامنة والنصف مساءً ،  
لقد مر الوقت دون أن تحس  
ودون أن تتناول طعامها .  
- أسرع « مها » بارتداء  
ثيابها ثم نزلت الى صالة الفندق  
وسألت أحد الخدم .  
- هي نمره تليفون المحافظة  
كام ؟

- يا آنسة  
وأسرعت « مها » الى التليفون  
وأدارت الرقم وعندما ردت  
المحافظة قالت « مها » :  
- من فضلك فيه عنديكم  
ضابط مباحث طويل ، وبيلبس  
نضارة لونها اسود وبیتکلم  
انجليزى ؟

- قصدك حضرة الضابط  
« حميد » ؟  
- أفكر كده .. وحياتك  
توصلنى بيه بسرعة .  
- حاضر .

- وبعد لحظات سمعت « مها »  
صوت « حميد » ، وأسرعت  
« مها » تقص عليه كل شىء .  
قالت له : عما فى الورقة وعن  
الهدية التى وصلتتها وارفع  
صوت « حميد » فى التليفون  
- من فضلك يا آنسة « مها »  
ما تتحركيش من مكانك ..  
- اوعى تطلعى من غرفتك أبداً ..  
- انا جاي حالا ..

- ولم تمض دقائق ، حتى وجدت  
« مها » « حميد » يدخل من  
باب الفندق مندفعاً ، ثم يجرى  
اليها .

- فين الهدية .. فين ؟  
- فوق فى الغرفة بتاعتى !  
- طيب خليك هنا وهاتى  
المفتاح .

- وأسرع « حميد » ياخذ  
السلم قفزاً الى غرفة « مها »  
وغاب قليلاً ثم عاد وفى يده  
اللفة وقد فتحها . وقال « حميد »

البقية على صفحة ٣٠





رعاة  
بقر

# جبر قوت

ملخص : سافر « سحر » و « انته » الى  
امريكا ، لكتابة تحقيق صحفي عن رعاة  
البقر ، وهناك ذهبا الى بلدة «تومستون»  
التي يعيش فيها الرعاة ، وقالوا شخصيا  
اسمه « جيمي » لهما الى ان كان لهما  
في تلك البلدة قايلا العمدة الذي  
عنهما مساعدين له ، وفتاة دوى صوت  
الرصاصة ...



يا لالا بسرعة ! واقفين ليه ؟



يظهر فيه ضرب بيهاجم بنك ، يا لالا اقبضوا  
عليه بسرعة !



ما فيش فائدة مع الراجل ده ؟  
انتم لازم تقبضوا عليه  
والا راح احطكم فـ  
السجنت .. مفهوم ؟



روح انت يا خنزيرة العمدة  
واحدنا نحريس  
لك المكتب !  
انتم الان هاتقبضوا  
عليه ، مش أنا ؟



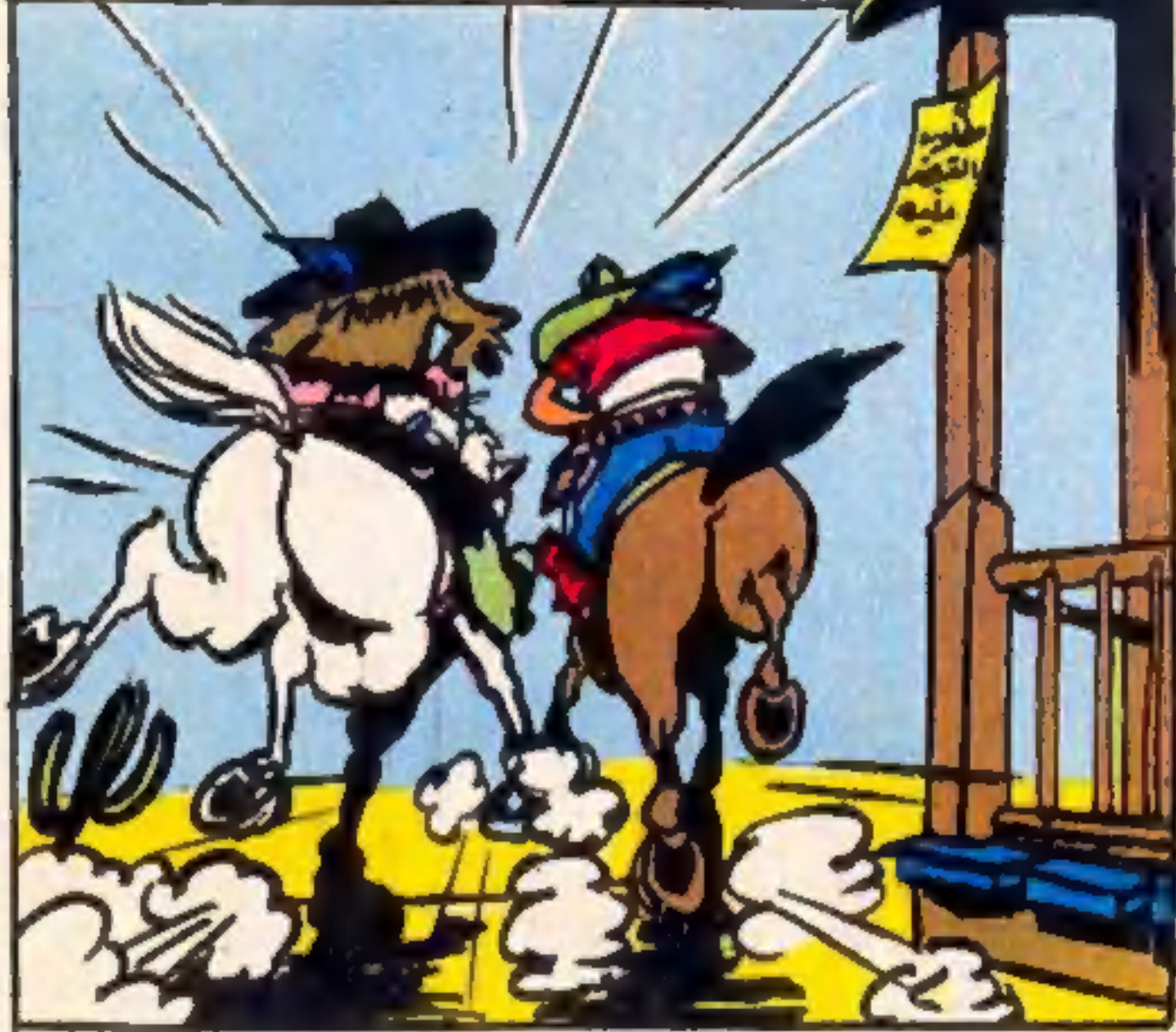
وركب جيمي حصانه  
فـ أثر السمديقييت .



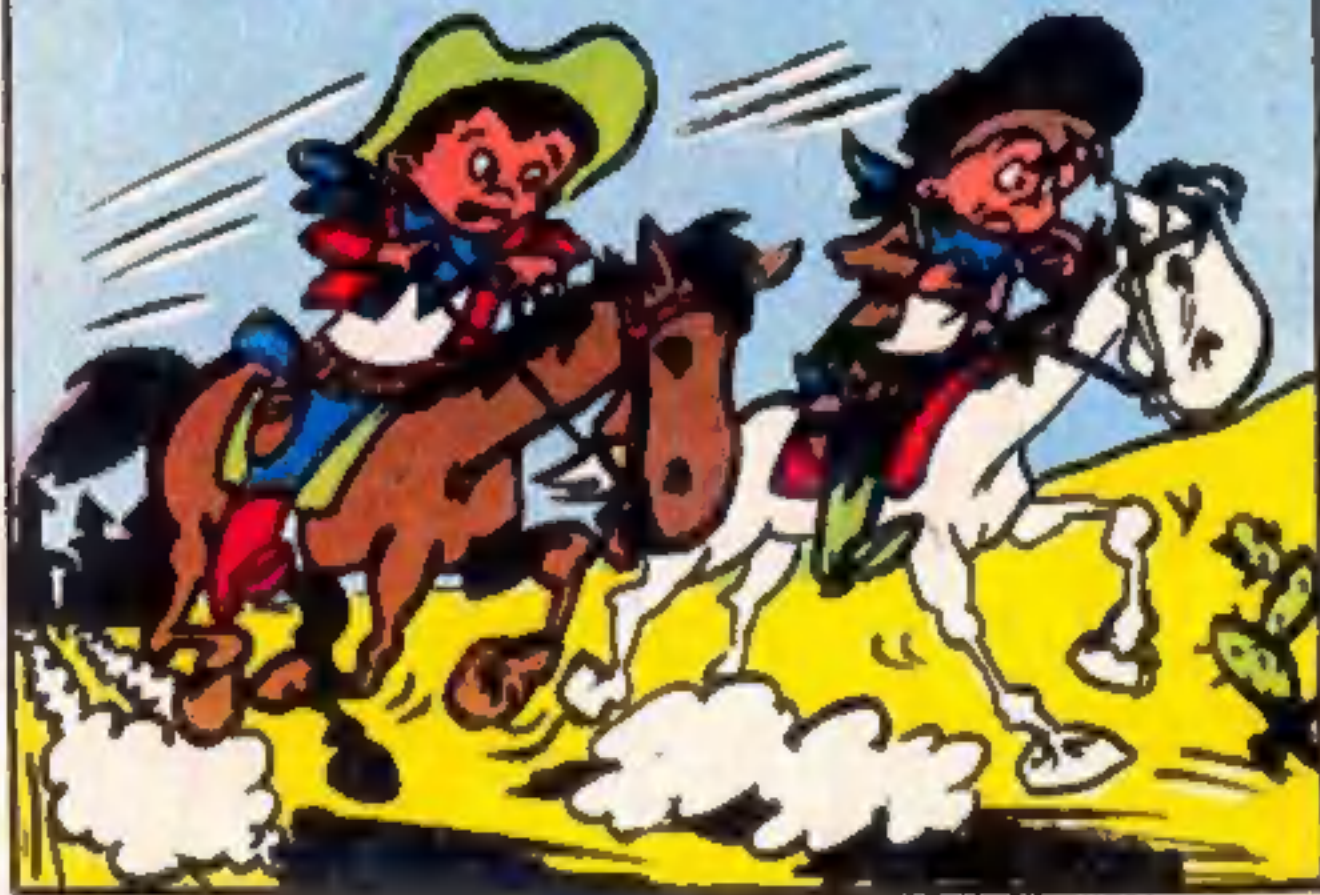
وبعديت في المشكلة دي يا انته ؟



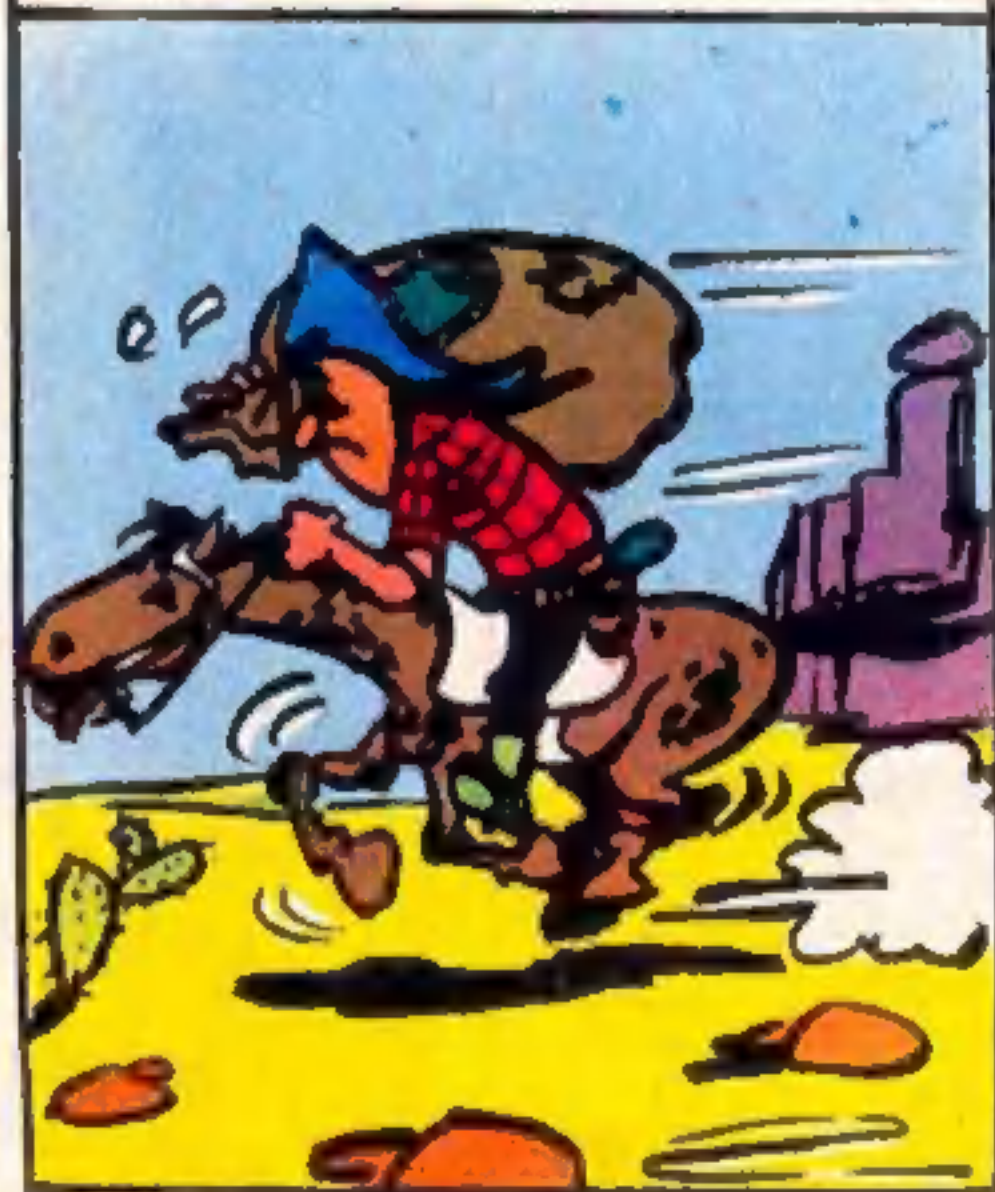
وانطلق الصهيد يقان في أثر اللص ..



اللعيب ييجري بسرعة كبيرة ، الظاهر إنه  
سرق كل الذهب الموجود في البنك ؟



واستطاع اللص أن يبعد مسافة بعيدة ..

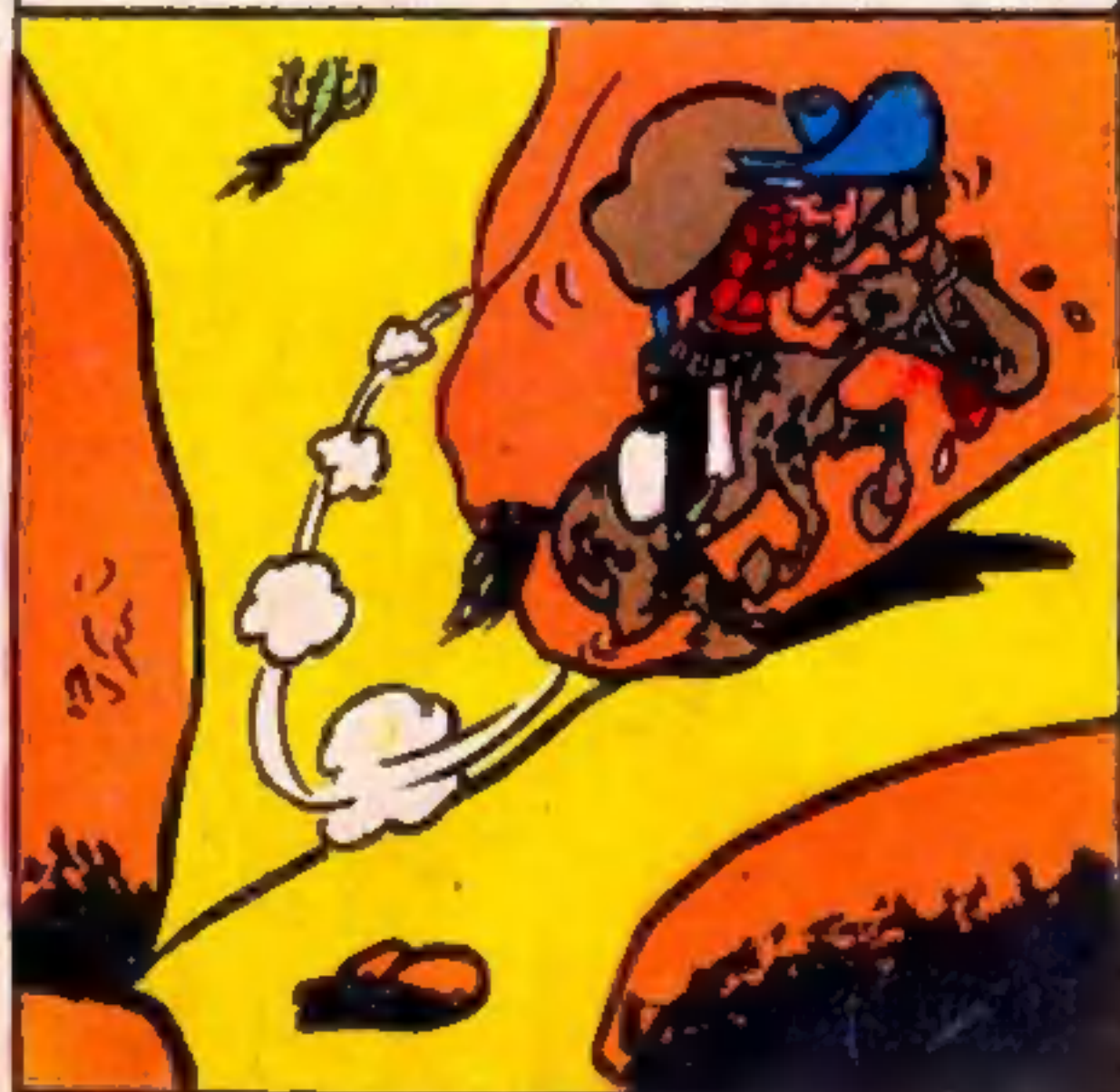


وظل يحمي يتبع الصهيد يقين ..

يا .. دول ومهلوا الجبل ؟



وبدا اللص يصعد إلى أعلا الجبل ....



هو اللص  
فين ؟

البقية في العدد القادم





# الرقالة

طابع البريد • رحالة صغير لا يكف عن السفر ، انه يركب الطائرات والبواخر والسيارات - وأحيانا الحمير - ليصل الى نهاية رحلته • وهو يتنقل بين جميع أنحاء العالم كل يوم منذ أن استعمل لأول مرة عام ١٨٤٠ ، أي أن عمره الآن ١١٩ سنة .

- ويحكى أن طابع بريد «أمريكي» من فئة (ربيع دولار) دار حول العالم . فقد خرج مستر «آلن» وهو رجل أعمال «أمريكي» من منزله في «نيويورك» ليعقد بضع صفقات في بعض بلاد العالم . وبعد أن رحل مستر «آلن» أرسلت له زوجته خطابا على لندن ، ولكن مستر «آلن» كان قد غادر «لندن» الى «باريس» فحول له الخطاب الى «باريس» ، ولكنه كان قد غادرها الى «روما» ، وأخذ مستر «آلن» يتنقل بين بلاد العالم المختلفة والخطاب يجري خلفه ، حتى عاد الى مسكنه في «نيويورك» وبينما هو يضغط جرس الباب ، اذا بساعي البريد يسلمه الخطاب الذي أرسل إليه منذ ٣ شهور . وأخذ مستر «آلن» طابع البريد ووضع مع مجموعة الطوابع التي يحتفظ بها ، وكتب تحته «أني آسف ، لقد أتعبتك في الجري خلفي» .

## قصة الرحالة

- ولد طابع البريد عام ١٨٤٠ على يد مدرس انجليزي . وقبل ذلك كانت المراسلات بين الناس غير مضمونة ، وكان



## أسماء تشبه عنها

سمعتم الرئيس يردد عبارة : « من الخليج الفارسي الى المحيط الاطلسي » ، وسمعتهمه أيضا يردد عبارة : « شبه الجزيرة العربية » و « شبه جزيرة سيناء » . وتسمعون أيضا كلمة «(رأس الرجاء)» تتردد في النشرات والاماكن العامة . ترى ماذا تحمل هذه الكلمات من معان ؟ ما معنى الخليج ؟ ما معنى الرأس ؟ وما معنى شبه الجزيرة ؟



الخليج

إذا انحنى ساحل البحر داخل الأرض ، ثم عاد الى الخارج ثانية ، فانه يكون ما يعرف بالخليج . وقد يكون الامتداد كبيرا مثل : خليج السويس والخليج الفارسي ، وقد يكون الامتداد قليلا مثل : شواطئ الاسكندرية ، التي تستخدم الانحناءات فيها كميناء وبلاجات للاستحمام .



## الرأس

« الرأس » في الجغرافيا هو الجزء الممتد من الأرض داخل البحر . كرأس الرجاء الصالح



## شبه الجزيرة

شبه الجزيرة : قطعة من الأرض ممتدة داخل البحر لمسافة بعيدة ، وتكاد تكون جزيرة ، فهي محاطة بالماء من كل جهاتها فيما عدا جهة واحدة فقط مثل : شبه جزيرة سيناء ، المحاطة بخليج السويس وخليج العقبة .



# الصغير طابع البريد

ونظفها طابعا طابعا . وستجد  
أن من السهل عليك تنظيفها  
**كيف تلصق الطوابع ؟**

— وتثبيت الطابع في «اللبوم»  
عملية سهلة إذا أنت استعملت  
الطريقة الصحيحة ، ولا يجوز  
أن تستعمل صمغا في لصق الطابع  
لأنه يتلفه ، هناك  
مفصلات خاصة من الورق  
الشفاف تباع عند تجار الطوابع  
وهي رخيصة الثمن جدا .  
وبواسطة هذه المفصلات  
تستطيع أن تلصق الطابع في  
مكانه ، دون أن يتلف كما تستطيع  
نقله بسهولة .

## التنظيف والترتيب

— إذا كانت الطوابع التي معك  
مستعملة ، وتريد تنظيفها من  
الحلف ، فاحضر (طبقا) به قليل  
من الماء ثم ضع على (الطبق) ورقة  
نشاف في حجمه تقريبا  
بحيث تمتص الماء . ضع الطوابع  
على ظهرها فوق ورقة النشاف  
واتركها نصف ساعة ، ثم أخرجها

عليك أن تذهب إلى موظف في  
الحكومة . وتعطيه خطابك وتدفع  
مبلغا كبيرا من المال ، ثم لا تضمن  
بعد ذلك وصول الخطاب .  
وكان المدرس « رولاند هيل »  
يعيش في بلدة « برمنجهام » .  
ولاحظ كثرة الإجراءات التي  
تتخذ لإرسال الخطابات ، فقرر أن  
يبتكر وسيلة لتسهيل هذه  
العملية الحيوية ، وهكذا وبعد  
فترة من التفكير الطويل ، استطاع  
« رولاند » أن يخترع طابع  
البريد . ومع هذا ، عندما  
احتفلت إنجلترا بالعيد المئوي  
للطابع لم تضع صورة « رولاند »  
على طابعها ، ولكن أكثر دول  
العالم اعترفت بجميله وأصدرت  
طوابع تحمل صورته .



أمريكا ١٩٣٧



إسبانيا ١٩٤٨



موزمبيق ١٩٢٩



بوليفيا ١٩٣٩



الولايات المتحدة ١٩٣٧



البريطانيا ١٩٤٢



نيجيريا ١٩٤٨

يسرنا أن نقدم إلى هواة الطوابع  
في كل بلد عربي هذه هي المجموعة  
من الطوابع ، وهي تضم عددا  
من الطوابع التي تعبر عن الامومة .  
والصورة الخالدة للامومة . هي امومة  
السيدة المريم لولدها المسيح . وكثير من  
البلاد تحمل طابعها هذه الصورة  
الخالدة للامومة .



# السلطان بطلول

دى وثيقة هامة جدا عايزين عظمة السلطات يوقع عليها . هوفيت ؟



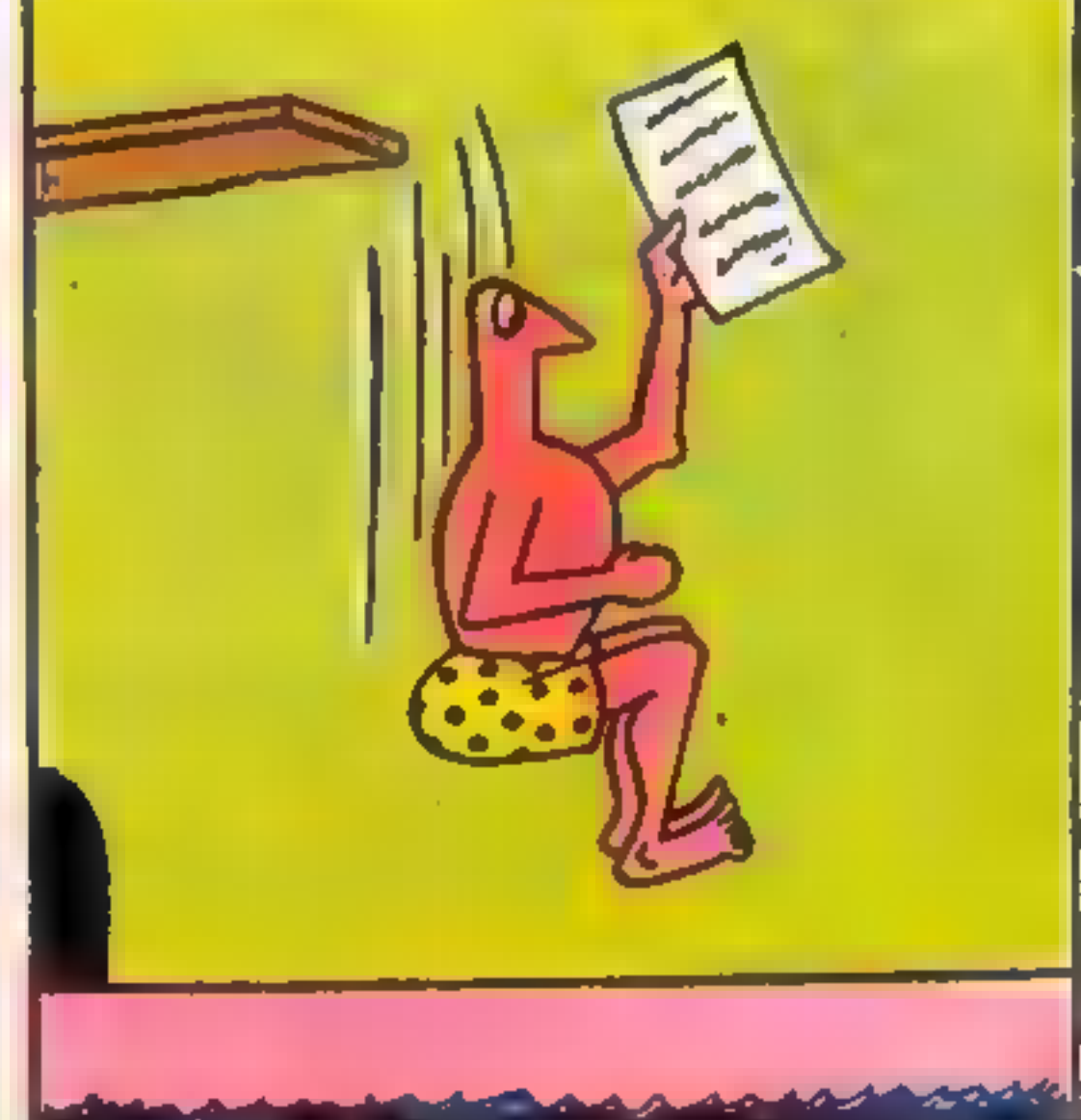
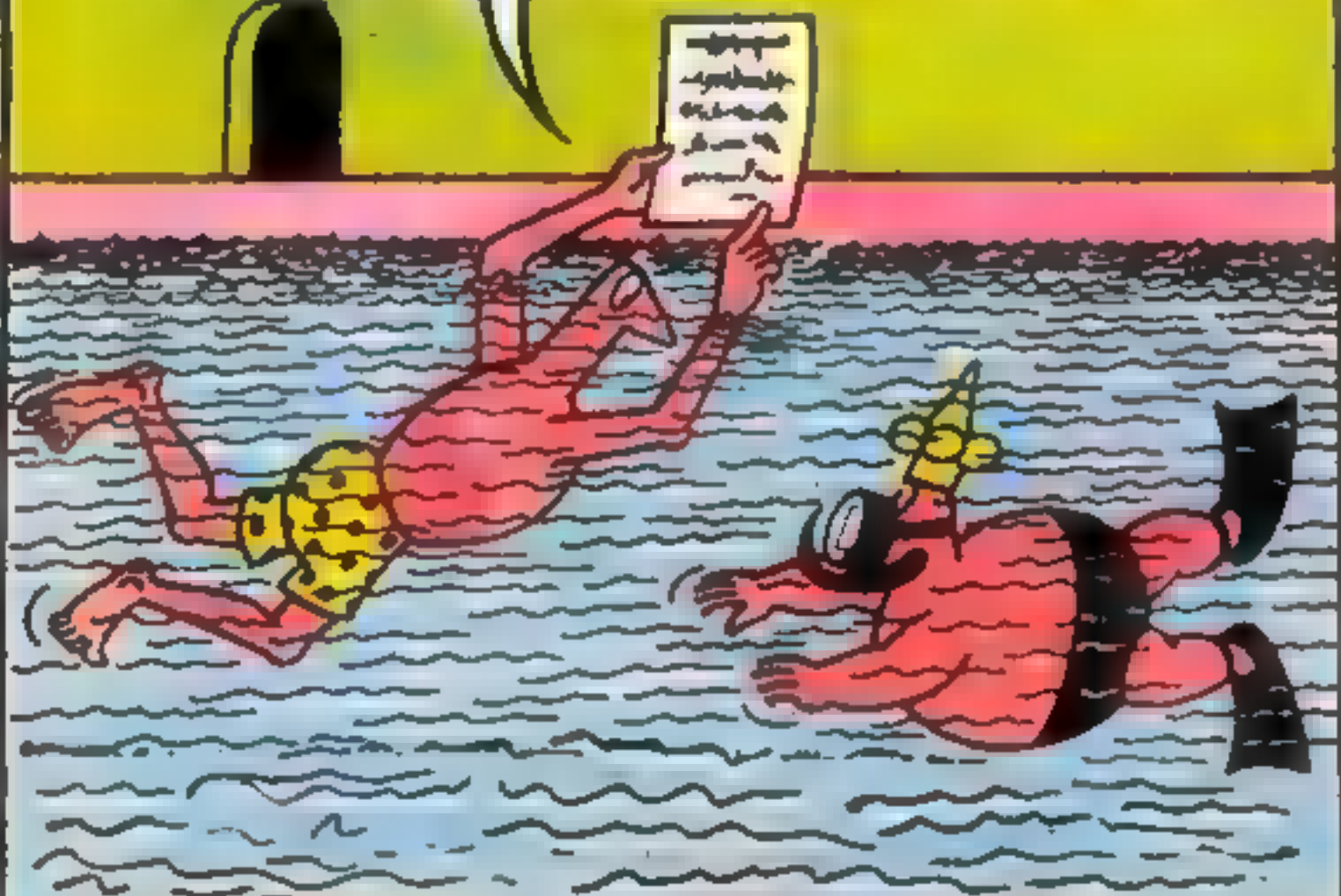
واعظمة السلطات فى القية ، لقد استول له .



السلطان هتالك فى حوض السباحة .

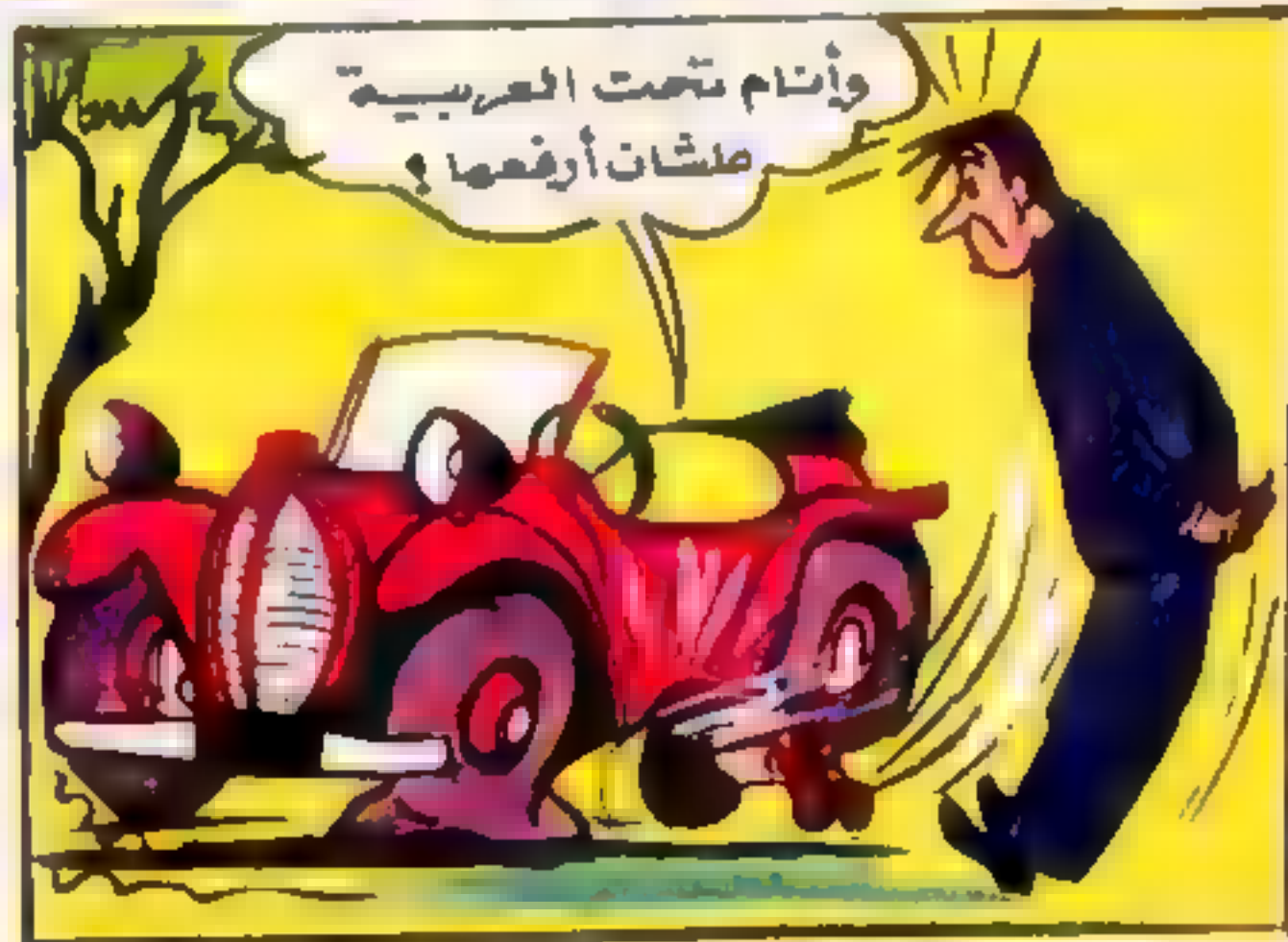


تسمح توقع على الوثيقة دى يا عظمة السلطات .





# العقل السليم في الجسم السليم



## بسكويت مصر

صناعة آليّة ١٠٠٪  
تنتج لكم

غيز آلي . بسكوت . فطائر . بسكوت محشو بالبراج . بقسماط . بيتي فور

غنيّة بالفيتامينات وبعناصر التغذية

إنتاج الشركة المصرية للأغذية

الإدارة والمصانع

شارع الشواح بالقبة ت ٨٦٦٩٠٦ / ٨٦٦٨٧٣





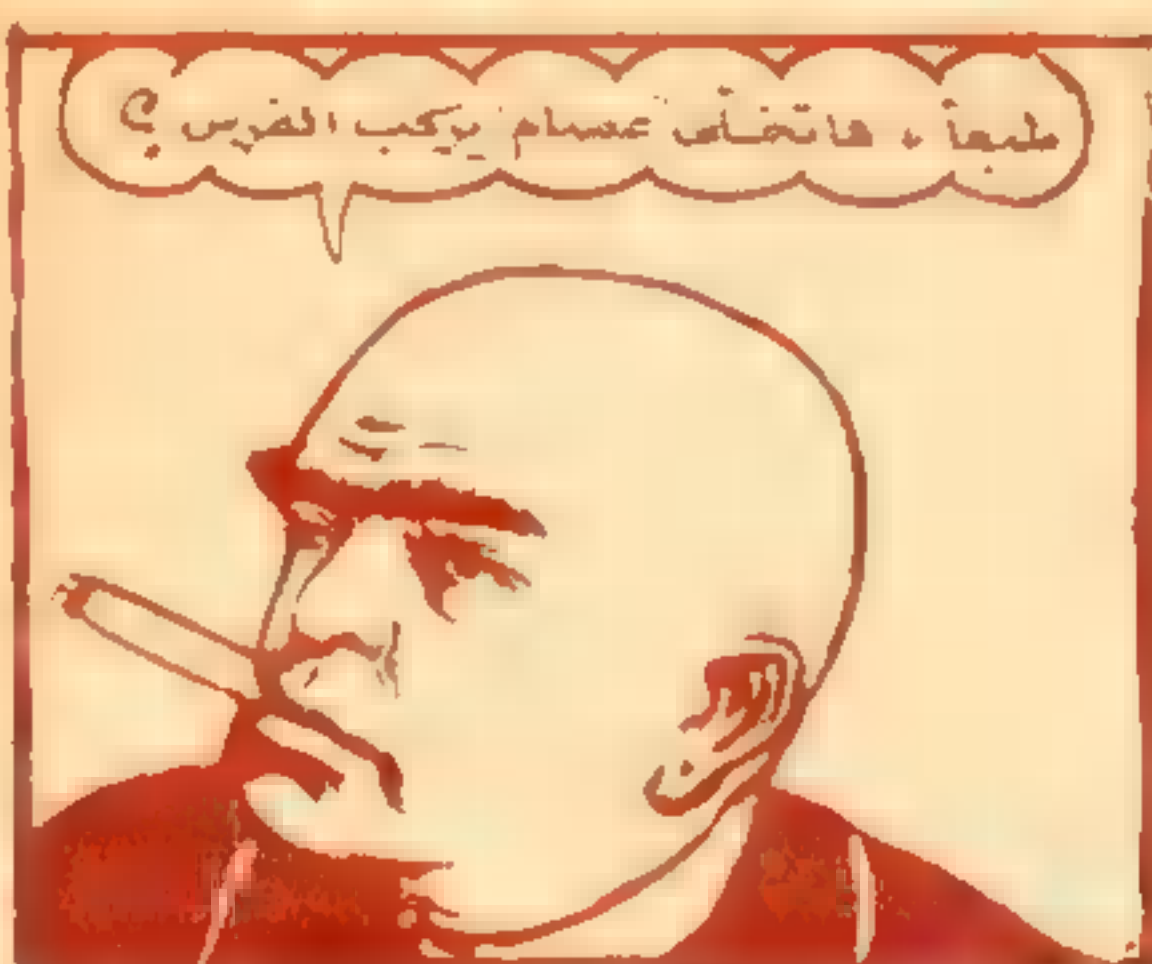
# اليتيم الأعرج



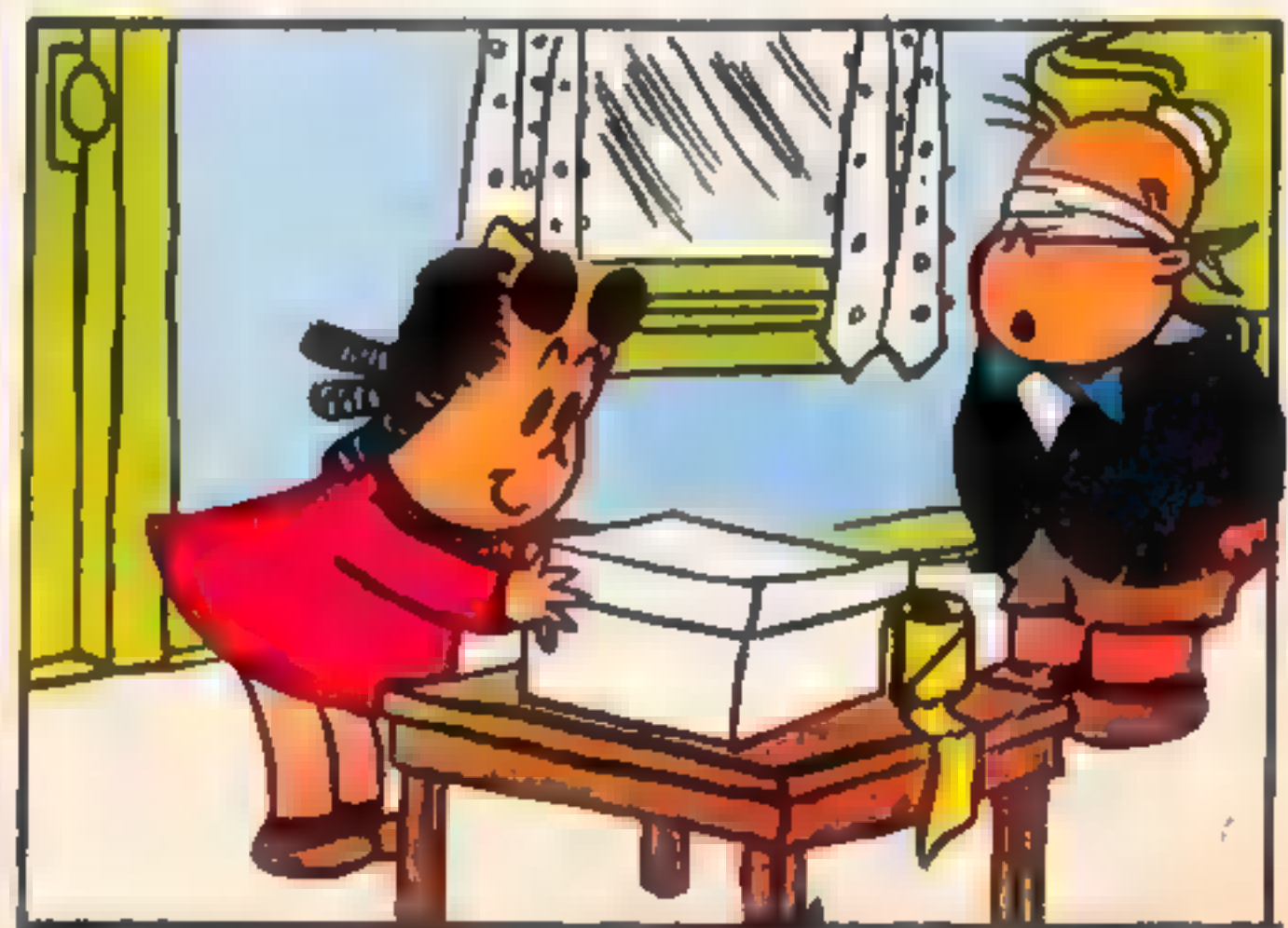
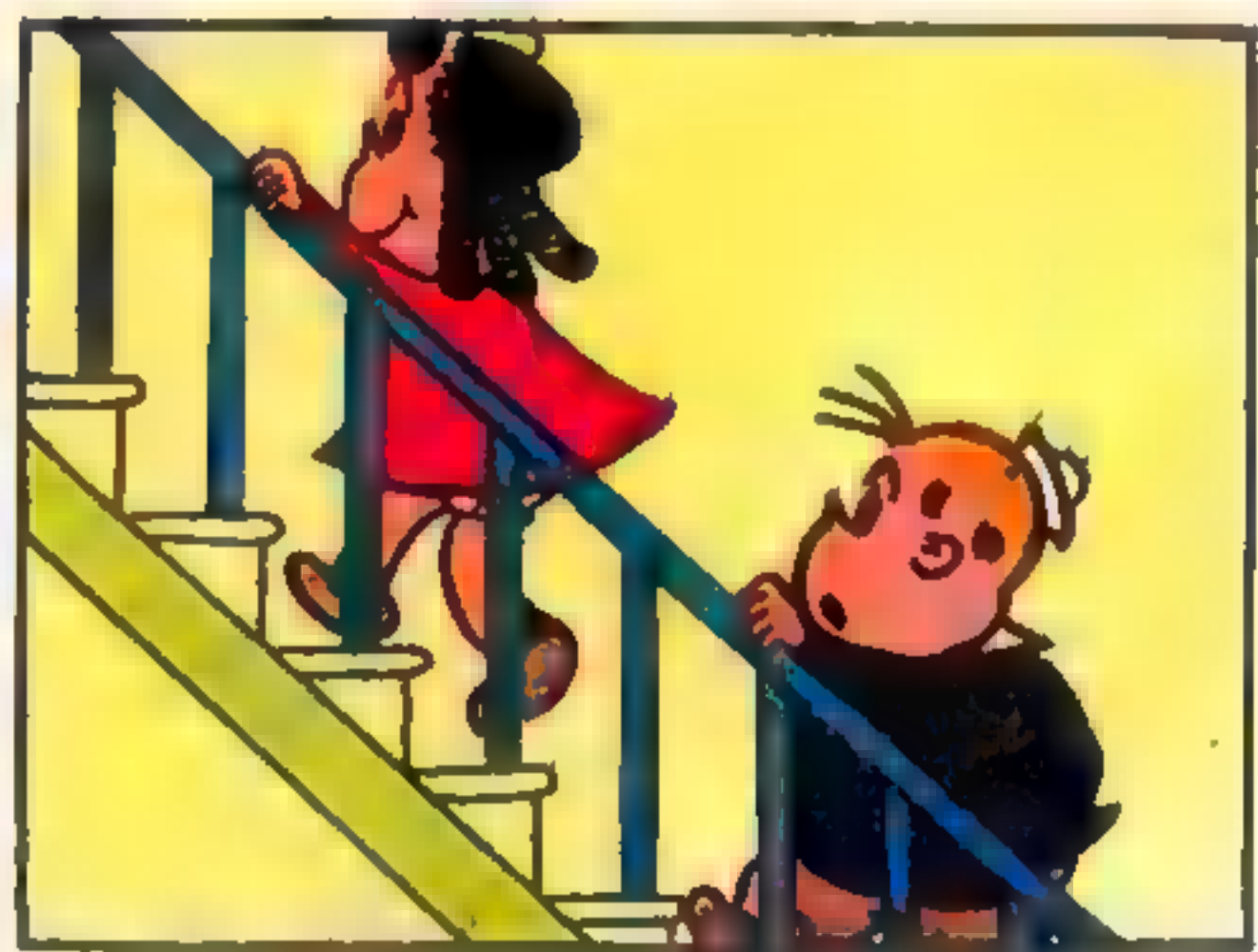
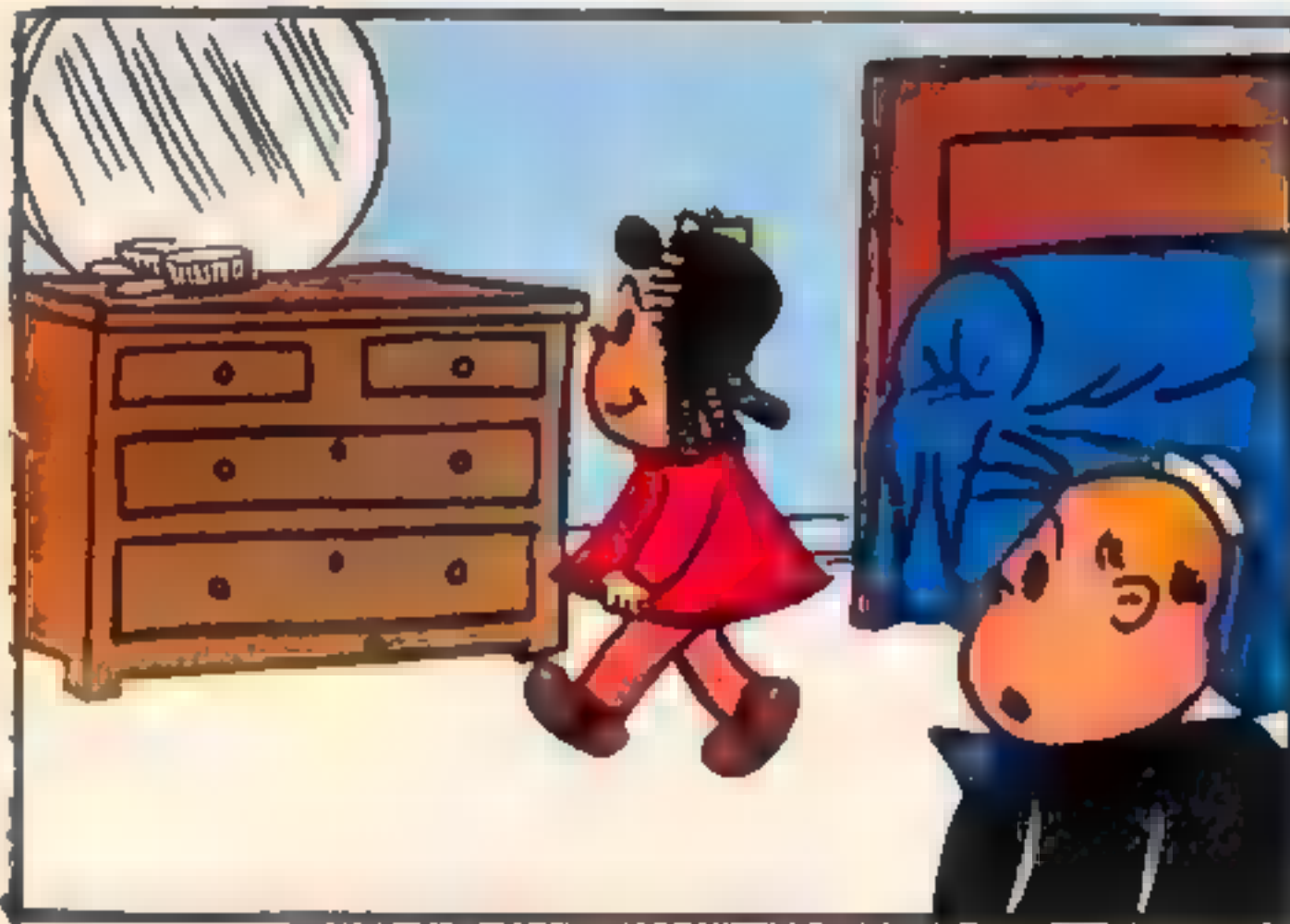
**ملخص :** « سامي » صبي يتيم أعرج، يعيش في مؤسسة للايتام . كان يعتقد أن كل الناس يكرهونه . وكان زميله « عصام » ، وهو « جوكي » ممتاز يحاول كسب صداقته ، وابعاد المناعب عنه . وأخير « عصام » الاستاذ « صادق » مدير المؤسسة بحالة صديقه « سامي » . فاعتم به كثيرا ..



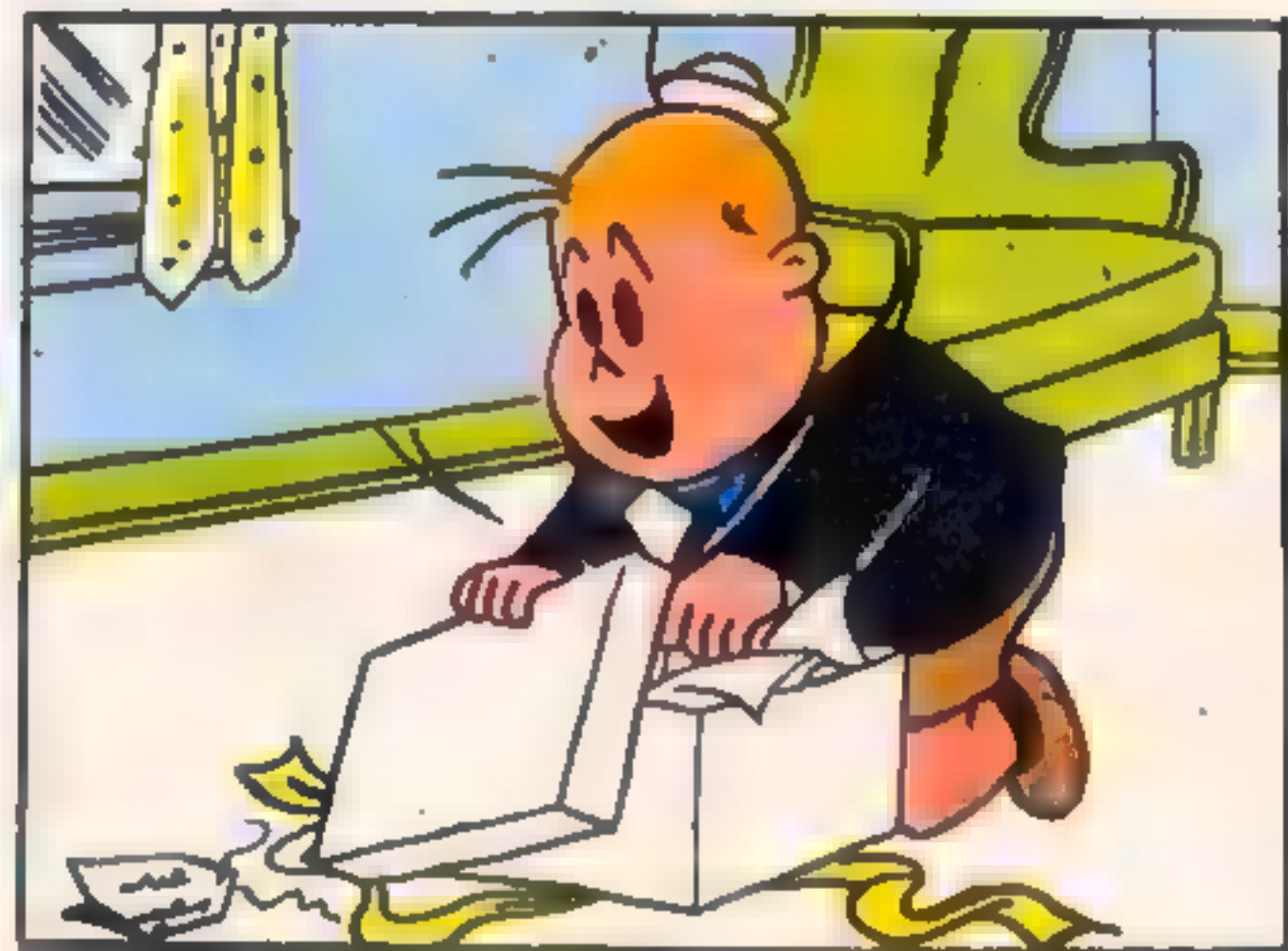
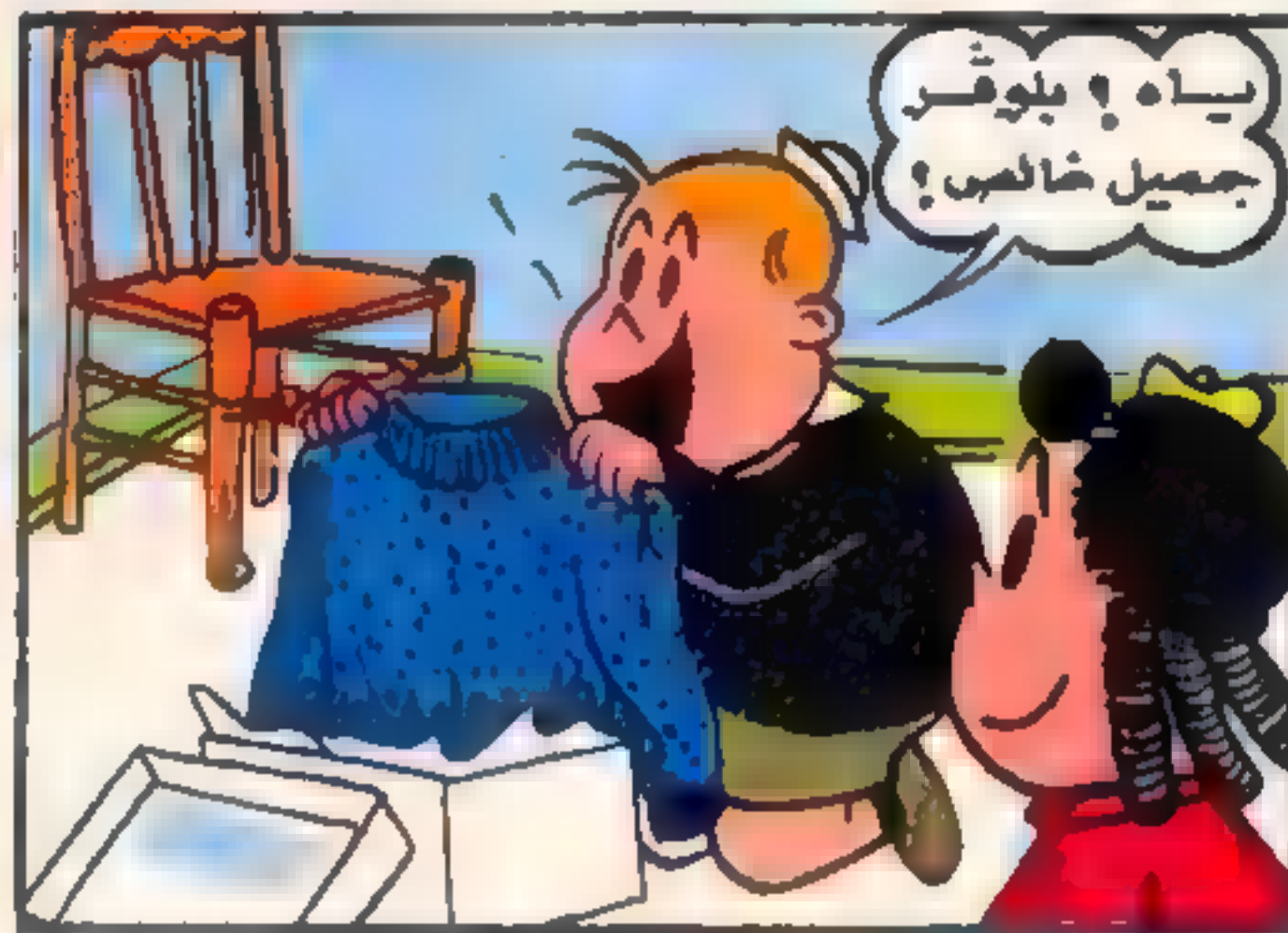
















# لعبة الكرة الطائرة في ايامها

لعبة الكرة الطائرة «الفولي بول» من اسهل الالعاب الرياضية . ان في امكانك ان تلعبها في الحديقة او حتى فوق السطوح . فان ملعبها صغير ، والادوات المطلوبة فيها قليلة لا تزيد على كرة خفيفة وشبكة ، واللاعبين طبعا . وقواعد اللعبة - في كلمتين - هي ألا تجعل الكرة تقع على ارض نصف الملعب الذي تلعب فيه ، وتحاول ان تجعلها تقع على ارض الفريق المنافس ، واذا وصلت الكرة الى فريقك يجب ألا يضربها اكثر من ٣ لاعبين .

وقد قابلنا اللاعب الدولي « محمود حساندالفرنواي » وسألناه عن هوايته للعبة فقال :

- بدأت لعبها وعمرى ١٣ سنة وكان ذلك سنة ١٩٤٦ .

وسألناه : ما هو اقوى فريق في الجمهورية العربية المتحدة ؟

- الزمالك طبعا . . فهو النادي الذي خرج جميع اللاعبين الدوليين .

- وما سر قوة فريق الزمالك ؟

- اهتمامه بالاشبال ، ففيه حوالى ٥٠ لاعبا صغيرا « اشبال » يتمرنون ، ومنهم يخرج كبار اللاعبين .

- هل في النادي فريق للانسات ؟

- نعم . . وفريق الانسات هو الحائز على بطولة الجمهورية .

- ومن يقوم بتمرين فريق الاشبال والانسات ؟

- انى أقوم بهدد المظمة من سنة ٥٣ الى الآن .

- هل تعتقد اننا في مستوى دولي في الكرة

الطائرة ؟

فريقنا قوى ، ولكننا ما يزال بحاجة الى مزيد من الجهد . وقد نعد فريقنا بعدما طيبنا على يد المدرب الالماني « جيرار فيك »

وهو استاذ بمعهد « ليبزج » في المانيا .  
- ما هي احسن البلاد في لعبة الكرة الطائرة ؟

- بلاد أوروبا الشرقية . خاصة روسيا وتشيكوسلوفاكيا . . ان الكرة الطائرة هناك لعبة شعبية ككرة القدم عندنا . . وعندما تأخذ أى لعبة طابعا شعبيا تتقدم بسرعة ، نظرا لتشجيع الشعب لها واقبال افراده عليها . . ولعلك لا تعلم أن أقل مباراة في الكرة الطائرة في البلاد الشرقية ، يحضرها ١٠ آلاف متفرج .  
- متى مثلت الجمهورية العربية دوليا ؟

- عام ١٩٥٥

- هل لك هوايات أخرى غير الكرة الطائرة ؟

- المصارعة الرومانية والعباقرة القوى .

- وما هي آمنياتك ؟

- لي أمنية واحدة « أن تصبح الكرة الطائرة هي اللعبة الشعبية الاولى في بلادنا فحينئذ لا تقل روعة عن كرة القدم .



# عادات الشتاء



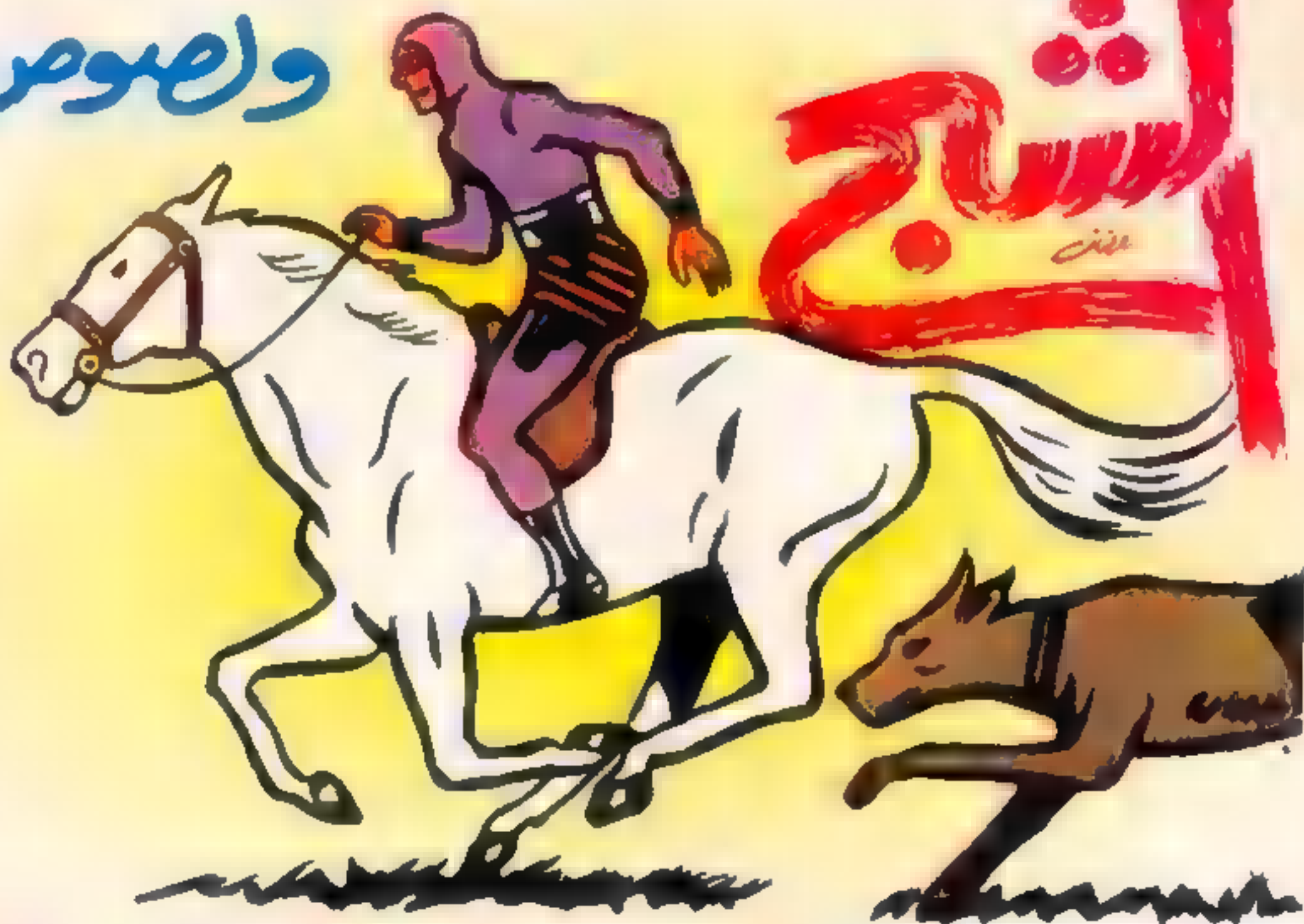
جاء الشتاء ، وبدأ  
البرد يزحف الى كل  
مكان . واخذ كل انسان  
يستعد لمواجهة البرد ،  
فلا تتركي البرد يقابلك ،  
دون أن تستعدي  
له بالملابس الملائمة ،  
ونحن نقدم لك :  
( موديلات ) لفصل  
الشتاء بسيطة وانيقة .





# والصوص الحاس

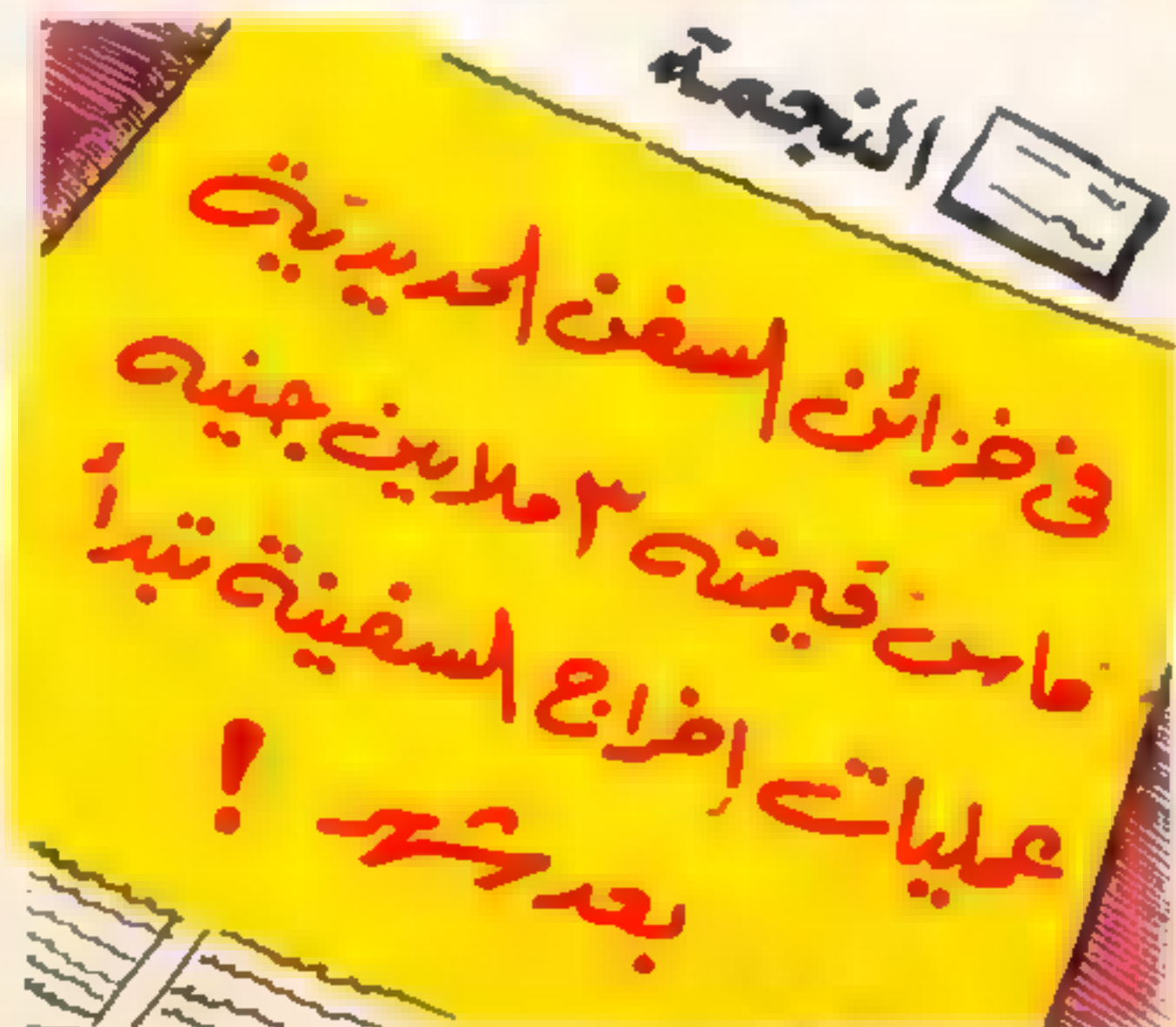
لهذه مفارقة جديدة  
للتبحر فزارع الغابة  
إن السبح يواجه  
لهذه الحرة، عصابة  
من أخطر اللصوص  
ويقوم بأعمال فارقة  
ومرعبة للقضاء على  
العصابة وإيقاد الأرواح  
والأموال منها !



أغرقت عاصف سفينة في البحر الأحمر  
وظهرت الصحف في اليوم  
التالي تصف الحادث ..



شايف يا حجازي؟  
٣ مليون جنيه تحت  
الميتة!  
فعاذ حاجة تجأت، مايتي  
نشوف هي فيت بالفليط؟



النجمة  
في فرائث اسفن احديديت  
ما من قيتة ٣ ملايين جنيه  
عمليات افراج اسفينة تبدأ  
بعد شهر !



وذهب الصديقان ليلبحثا عن المركب في قاع البحر ..



دى واضحة  
خالد صوب !

أهى المركب  
تحتنا تمام !



ولا حاجة ، كنا  
في نزهة بحرية !

بتعملوا إيه هنا ؟  
دى منطقة ممنوعة !



شايك ؟ قارب خضر  
السواحل جاى فاحيتنا !

تعمور ٣ مليون جنيه  
تحت أقدامنا وبيننا  
وبينهم شوية ميتة !



... وعشدا أوامر بمنع أى  
شخص يقرب من المنطقة  
دى مت غير سبب معقول

مش قعودى ، بيت المنطقة  
دى الآن غرقت فيها سفينة  
الملاص امبارج ...

مت جريمة إمت  
الواحد يتفصح ؟











# خارجة الهند

ملخص : خطف « صبرى » الشرير الاستاذ « فريد » والد « نادية » ، والذي تجاور مزرعته مزرعة الاستاذ « فريد » بالهند . واشتركت « نادية » مع تابعها « جنج » فى البحث عن والدها ، وكان معها حيوانها الالىف النمى « ريكى » . واصيبت « نادية » فى ذراعها ووصلت « نادية » الى مزرعة والدها ..









# أفعل يا مولاي

يقدمها : محمد عبد الله الشرمابيل

ألف ليلة وليلة . مجموعة من القصص الغريبة  
الرائعة . وهي من أبرز ألوان أدبنا الشعبي . كما  
تعتبر من الأدب العالمي . فقد ترجمت الى عدة لغات  
غير اللغة العربية . كما اقتبست منها بعض الروايات  
والتمزيكات والأفلام . منها : لص بغداد وعلاء الدين  
والصباح السحري ورحلات السندباد البحري .  
وليس لآل ليلة وليلة مؤلف معروف . فقد كتبت  
في عصور مختلفة وفي أماكن متباعدة . وتناقلت  
حوادثها بين : الهند والصين والرافيق والشام

وغيره . وغيرها من دول الشرق . وقد سميت بهذا  
الاسم لأن : شهر زاد . طلب نرويه للملك  
شهر يار . ليلة . ألف ليلة وليلة . وكانت تبدأ  
تصيحها في الليل وتستمر حتى يطلع الصباح .  
وقد كانت شهر زاد بارعة تعرف متى تقف عند  
نقطة مشوقة . ليشاق الملك لسجاع هذه القصة .  
وقد اخترنا لك من قصص : ألف ليلة وليلة :  
قصة الطبيب - بهرام .

في الليلة الأولى قالت « شهر زاد » للملك  
« شهر يار » :  
- أعلم يا مولاي . أنه كان يحكمكم بلاد  
الرومان في سابق الزمان . ملك يسمى  
« كهرمان » . أصيب هذا الملك بمرض يعرف  
« بالبرص » . شوه منظره وجعله قبيحا جدا .  
كان هذا الملك يتمتع بسلطان كبير وجند  
وأعوان وملكة واسعة وثروة كبيرة . فصرف  
همه كله في طلب العلاج . وظل كذلك أعواما  
دون جدوى . حتى ينس من الشفاء . فلزم  
قصره حزينا على نفسه . وفي ذات يوم جاء  
الى أرض الرومان طبيب كبير قرا كل كتب  
الطب والعلوم . وعرف خصائص النباتات  
والاعشاب . اسمه : « بهرام » . فلما سمع عن  
مرض الملك « كهرمان » وكيف أن أحدا لم  
يستطع علاجه . قرر أن يعالجه هو من  
مرضه . وفي قصر الملك التقى به الطبيب .  
فقال : أسعد الله صباح مولاي الملك  
« كهرمان » صاحب الملك والسلطان .  
- ونظر الملك فرأى أمامه شيخا كبيرا سمج  
الوجه . له لحية طويلة بيضاء . فقال :  
- أسعد الله صباحك أيها الشيخ الجليل  
- من أنت ؟ وماذا تريد ؟  
الطبيب : سمعت عن مرضك يا مولاي .  
فجئت أطلب الأذن لأعالجك .  
الملك : أيها الطبيب الشيخ . أعلمت أن  
جميع الأطباء هنا عجزوا عن علاجي ؟  
الطبيب : نعم أعلم يا مولاي . ولكني  
سأعالجك .  
الملك : أيها الرجل الطيب . انك تبعث في  
نفسى الأمل عندما أنظر الى وجهك السمج  
وأستمع الى كلامك هذا .  
الطبيب : والآن هل تسمح لي يا مولاي بأن  
أعد لك العلاج ؟  
الملك : هل تعلم أيها الطبيب أنك ان  
استطعت أن تشفي من مرضى هذا . فبماذا  
أكافئك ؟  
الطبيب : المهم يا مولاي هو علاحك .

الملك : أيها الطبيب . اذا خلصتني من  
هذا المرض اللعين فسأجعلك طبيبي الخاص  
وأعطيك ما يفتيك .  
الطبيب : أشكرك يا مولاي . . . والآن  
سأذهب لأعد لك العلاج . وذهب الطبيب الى  
معمله . فجمع كتبه وراح يبحث فيها ويفكر .  
ويدون ملاحظاته ويعمل المعادلات . فخرج  
بسبحة هامة . خلط بعض السوائل ببعضها  
وأضاف عصارة نباتات خاصة ومنوع بعض  
الاعشاب اليها . وصنع من هذا الخليط  
« صولجانا » . أى « عصا » وكرة . وأخذها  
معه عندما ذهب الى الملك في الصباح . فلما  
مثل بين يديه قال :  
- نعمت صباحا يا مولاي . . .  
الملك : صبحك الله يا خير أيها الطبيب .  
ونظر اليه فرأى الصولجان والكرة في  
يديه فقال له : . . . وأين الدواء إذن ؟ .  
الطبيب : أنرى هذا الصولجان وهذه  
الكرة ؟ انهما الدواء الذى سيشفيك فتعجب  
الملك من كلام الطبيب ونظر اليه قائلا  
- تكلم يا رجل بالله عليك . كيف يكون  
هذا الصولجان وهذه الكرة دواء ؟ وكيف  
استعمل هذا الدواء ؟  
الطبيب : عفوا يا ملك الزمان . ومهلا  
لاشرح لك كيفية استعمال هذا الدواء .  
واسمعه الملك الى الطبيب وهو يقول :  
- هذا الصولجان وهذه الكرة صنعتهم  
من مواد ذات مفعول عجيب . فاذا أمسكتهم  
بيديك وبذلت مجهودا صغيرا فى اللعب  
بهما . وأحسست بالتصاقهما فى يديك عند  
خروج المرق منهما . فإن مفعول مادتهما  
يسرى فى جسمك كله . فيقضى على المرض فى  
فترة قصيرة . فاذا ذهبت الى الحمام واغتسلت  
وخرجت فانظر الى نفسك فسترى أنك قد  
شفيت تماما بأذن الله . . .  
وهنا أدرك « شهر زاد » الصباح فسكنت  
عن الكلام المباح .  
والى اللقاء فى العدد القادم





# عادل وكنتز هدر فون



ذهب « عادل » و « باسم » مع زميلتهما إلى  
ملخص « المسكر الصيفي الذي أقيم قرب عزبة الشيخ  
« حماد » بالفيوم . وهناك وقعت عدة حوادث غامضة  
لحققت الصديقان أنها من تعبير « شديد » الشرير وهي  
زميلهما « فدي » . وكان « شديد » قد حاول إغواء  
الشيخ « حماد » . بسبب خزانة الكتب التي يملكها . ولحققت  
الصديقان الخزانة فاكشفا فيها علامات خاصة مخلورة  
على القليب



ولم يقضم الصديقان  
مصحف هذه العلامات  
فأخبرا زوجة الشيخ  
حماد ، ثم أحضرنا  
ورقة وقلم كوبييا  
وقطينا العلامات بطبقة  
من الكوبييا ، وطبعا  
العلامات على الورقة







البقية في العدد القادم

دلوقت عرفت إني لو مشلنا خط من أول عمود للناحية البناية ، هاتقطع الحقل الأول ، طيب وبعدين ؟



# سجيرة الجبر برائلكم



مغامرة في اسبانيا ( بقية )

لها وهو يلتقط أنفاسه في صعوبة

- انت عارفه المنبه دا ايه ؟  
دا قنبلة زمنية . كانت حتنفجر  
في غرفتك الساعة ١٠ بالضبط .  
كانت عصابة الوجه المجروح  
عاوزه تتخلص منك ، علشان  
الورقة اللي لقتها في الشارع .  
ودلوقت انت خلتييني اضـع  
ايدى على اخطر عصابة جاموسية  
في العالم . عن اذنك علشان  
انا رايع القصر الاسود في  
الميعاد ومتشكر خالص واسـرع  
« حميد » مبتعدا .

قضت « مها » ليلة مضطربة .  
كانت تفكر « ماذا فعل « حميد » ؟  
- هل قبض حقا على عصابة  
الوجه المجروح ؟  
- وفي الصباح اسرعت تطلب  
جرائد اليوم وأخذ الخادم يقرأ  
لها العناوين

القبض على عصابة « الوجه  
المجروح » !  
الضابط « حميد » ، يصرح  
بان الفضل في القبض عليها  
يعود الى فتاة عربية اسمها  
« مها »

- وأخذ الخادم يقرأ تفاصيل  
القبض على العصابة ودور  
« مها » في كل ما حدث وقبل  
أن يفرغ من قراءة الموضوع دق  
الباب ، ودخل جندي اسباني .  
ومعه لفة مثل لفة الامس تماما .  
ففرغت « مها » ولكن الجندي  
ابتسم وسلمها لها ومعها  
رسالة .

- وفتحت « مها » الرسالة  
وقرأت ، « مع عظيم شكري ارجو أن  
تقبلي هذا المنبه هدية تقدير  
لذكائك وحسن تصرفك .

- ان الفرق بين هذا المنبه والمنبه  
الآخر ، أن الاول كانت فيه قنبلة ،  
أما هذا ففيه عصفور جميل  
يوقظك كل صباح ليذكرك  
بمغامرة في اسبانيا »

« حميد »

س - ما شكل علم كمبوديا ؟  
محمود كمال

بنفسجي
أحمر
بنفسجي

\*\*\*

س - هل « ماما لبنى » هي « لبنى  
عبد العزيز » ؟  
س - ما هي هواية « ماما لبنى »  
الفضلة ؟

س - هل يمكن أن ترسل الى « ماما  
لبنى » سورتها موقعا عليها باسمها ؟  
عبد العزيز ابو كرم  
- لا ! « ماما لبنى » شخصية  
أخرى ، هوايتها الكتابة ، والعمل في  
ميدان صحافة الاطفال ، واذا ارسلت  
لنا عنوانك ، فسوف يسرها ان نبعث  
اليك بصورتها . أي خدمه أخرى ؟

س - ماهي عجائب الدنيا السبع ؟  
وهل هي حقيقية ؟

- الهرم الاكبر ، بالجيزة - قنار  
الاسكندرية ، بالاسكندرية - حدائق  
بابل المعلقة ، بالعراق - تمثال  
زيوس ، باثينا - معبد ديانا ، بتركيا -  
تمثال رودس ، بجزيرة رودس - مقبرة  
موسلوس بتر ، وهياكل هذه الاشياء  
حقيقية وموجودة فعلا .

\*\*\*

س - ماهي محاولات الانسان لغزو  
الفضاء الجوي ؟

س - هل يوجد بتروول على سطح  
القمر ؟

حسن فؤاد الحنفي  
- حتى الآن المحاولات كلها تنحصر  
في ارسال الصواريخ والافكار الى الفضاء  
- عندما يصل الانسان الى القمر ،  
سنعرف ، اما الآن فليس هناك شيء  
بالأكيد .



## ماذا يحيرك تحيب عيلما ماما لبنى

لي اخت نصرين بثلاثة أعوام . تقاليني بان يخرج معي في كل مكان  
اذعت اليه . وان تقى معي طول الوقت فهل هذا معقول ؟

سميرة حسن  
اسكندرية

- مادامت اختك تحبك الى هذا الحد ، فاعتقدي ان الواجب ان تكوني كريمة  
معا ومنحبتها بعض وقتك ، حتى لاتشعر بانها محرومة منك . ولكن في نفس  
الوقت يجب ان تتعام ان من العدل ان تتركك تهتمين بوقتك مع صديقاتك ،  
ومع نفسك . في حرية تامة

- ان تنسقي الصنفيرين كثيرا ما يتشاجران سوريا . هل أتركهما ام  
أحاول التدخل ؟

عادل ١٠ - لبنان

كثرا ما نحدث مثل هذه المشاجرات الغفيلة بين الاخوة . لا تقلق ، وليس  
من الضروري ان تتدخل بينهما دائما . ولكن اذا وجدت ان المسألة تطورت ،  
وعلا صوتهما . فمن المستحسن ان تقض النزاع وتلقى عليه في هدوء . وسرعان  
ما سنجدهما قد عادا حبيبين مرة أخرى .

الاشتراك السنوي ( ٥٢ عددا ) اقليم مصر ١٥٠ قرشا صافا - اقليم سوريا  
٢٢٥٠ ليرة سورية - السودان ١٥٠ قرشا صافا - لبنان ٢٢٥٠ ليرة لبنانية  
- السعودية والعراق والاردن وليبيا واليمن وغزة ٢٠٠ قرش صافا -  
الامريكتين ٨ دولارات - سائر انحاء العالم ٢٥٠ قرشا صافا أو ٥١/٢ شلن  
- وتسدد قيمة الاشتراك مقدما لقسم الاشتراكات بدار الهلال - في اقليم مصر  
وجمهورية السودان بحوالة بريدية أو بشيك - وفي الخارج بحوالة MONEY  
ORDER أو بشيك مسحوب على أحد بنوك القاهرة



## اصدقاء الخير

اصدقاء الخير هذا الاسبوع ، هم طلبة مدرسة ((العطارين)) (الاعدادية) بالاسكندرية . قام الطلبة بشراء ٥٠ نسخة من مجلة « سمير » من مكتب توزيع الاسكندرية لبيعها داخل المدرسة واعطاء الارباح لطالب فقير ، وسوف يكررون هذا العمل النبيل كل اسبوع .  
ونحن نشكر طلبة المدرسة واساتذتها على هذه الروح الطيبة ، وقد اهدى (( سمير )) نسخة مجانية كل اسبوع لهذا الطالب .

حقا . انها لفئة انسانية جميلة من مدرسة ((العطارين)) ، وكذا أمل أن تكون مثلاً للقلوب الرحيمة في المدارس الاخرى شكرا لاصدقائنا .. اصدقاء الخير .

## البوم لصور الاصدقاء

الوجود الباسمة الجميلة التي كانت تصلنا في صور الاصدقاء . فردنا ان نضمها في البوم . لن نشرها بعد الآن . لقد رأينا ان نستفيد من المساحة المخصصة للصور لزيد من المغامرات والقصص والثقافة فاذا كنت تريد ان نضع صورتك في البوم اسرة - سمير - فارسلها . اما اذا كانت لك صورة عندنا وتريدها فارسل الينا اسمك وعنوانك وسنعيد لك الصورة شاكرين .. اذا كانت موجودة لدينا

## لكي تصبح رسالتكم

### موضع اهتمامنا

## اصدقائي

نحن نهم بخطباتكم جدا . وهذا منة سكرتارية كاملة الامانة بها وعرضها . ولكننا لاحظنا انكم لا تهتمون الاهتمام الكافي بكتابة هذه الخطابات . وقد رجوناكم مرارا ان تهتموا بها . لهذا نرجوكم مرة اخرى ان تلاحظوا مايلي :

- ١ اكتبوا الخطابات بخط واضح
- ٢ - لا تكتبوا بالقلم الرصاص او الكوبيا . . لازم تكتبوا بالحبر .
- ٣ - على كل صديق ان يكتب اسمه وعنوانه كاملا
- ٤ - على كل صديق ان يكتب اسم والده ومهنته
- نرجوكم .. اهتموا بهذه الملاحظات .. علشان خاطر سمير . والا فسنهمل رسالتكم

## تعارف بالمراسلة

فكرة جديدة للتعارف . سوف يختار لك (( سمير )) الصديق الملائم لتراسله . عندما ترسل الينا اسمك وعنوانك وهوايتك سوف نبعث برسالتك الى صديق آخر ليراسلك . ونبعث لك برسالة نفس الصديق لتراسله . انها فكرة جديدة للتعارف بالمراسلة غير طريقة النشر . سوف يختفي ركن التعارف من المجلة ويقوم البريد بدوره « مارايك؟ » اليس فكرة جميلة وطريقة ؟

س - اريد شراء كتاب مغامرات « باسل » . فهل اضع ١٥ قرشا في مظروف الى قسم الاشتراكات ؟

ن . ح . ج . د .

س - لا طبعاً ، ابعت بثقودك في حوالة بريدية ، حتى تضمن وصولها الى قسم الاشتراكات

س - ماهو عنوان « سمير » و« نهته » الان لارسل لهما خطابا ؟  
محمد نصر احمد  
دار الهلال - بوستة مصر العمومية  
مجلة « سمير »

\*\*\*

س - متى يخرج « سمير » من المستشفى ؟ سلامي له !  
ممدوح نصر احمد  
وصله سلامك ، ويقول لك :  
« حتى زى الصبا . شكرا »

انه مبترج فور  
بصديقك بسكوت

الحكا

الشهور

يتناول كل صباح  
فيملأ قلبه بالافراح

البسكوت (نقى الفاضل)  
الفدح (الذي يذوق)

صناعة صديقة مشرفة  
حارثة ضار (جميع)





مسابقة كبرى ستكون حديث أصدقاء "سمير" في جميع أنحاء الوطن العربي!



# مسابقة الوطن العربي

عدة تذاكر سفر بالطائرة للفائزين الأول في جميع البلاد العربية

+ ٥٠٠٠ جائزة أخرى

إنها مسابقة العمر... وفرصة لتحقيق الأحلام

التفاصيل في "سمير" الذي يصدر في ٢٠ ديسمبر ١٩٥٩



by :

Blue Bird

&

Rabab





هذا العمل هو لعشاق الكوميكس . و هو لغير اهداف ربحية و لتوفير المتعة الادبية فقط..

رجاء حذف الملف بعد قراءته و شراء النسخة الاصلية المرخصة عند نزولها الاسواق لدعم استمراريتها ..

# ARAB Comics

This is a Fan Base Production  
. not For Sale or Ebay .. Please  
Delete the File after Reading and  
Buy the Original Release When  
it Hits the Market to Support  
its Continuity ..



[www.arabcomics.net](http://www.arabcomics.net)